**МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
УПРАВЛЕНИЕ ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ АДМИНИСТРАЦИИ
ОРЛОВСКОГО МУНИЦИПАЛЬНОГО ОКРУГА

МУНИЦИАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«НОВОСЕЛОВСКАЯ ОСНОВНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА»
ОРЛОВСКОГО МУНИЦИПАЛЬНОГО ОКРУГА ОРЛОВСКОЙ ОБЛАСТИ**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| РАССМОТРЕНО:на заседании МСПротокол №\_\_1\_\_\_\_\_от "25"  августа 2024 г . |  | СОГЛАСОВАНО:Зам.директора по УВР----------------Г.И.Щелкина Протокол № 1от "25 " августа 2024 г. |  УТВЕРЖДЕНО:  Директор школы \_\_\_\_\_\_\_\_\_В.Ю.Подуева  Приказ № 32 от "25 " августа 2024 г. |

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

учебного курса

«Русский язык»

для 5-6 классов АООП ООО ЗПР (вариант 7.1)

на 2024-2025 учебный год

Составитель: Желябовская Н.Е.

учитель

 **д. Новоселово**

**2024**

Рабочая программа учебного предмета «Русский язык» для обучающихся 5-6 классов с ОВЗ составлена в соответствии с Федеральной рабочей программой по русскому языку и требованиями Федерального закона РФ «Об образовании в Российской Федерации» № 273 – ФЗ. От 29.12.2012г.; Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования (ФГОС ООО); требованиями к результатам освоения основной образовательной программы (личностным, метапредметным, предметным); основными подходами к развитию и формированию универсальных учебных действий (УУД) для основного общего образования; постановления Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 10 июля 2015 г. №26 «Об утверждении САНПИН 2.4.2.3286- 15 "Санитарно – требования к условиям и организации обучения и воспитания в организациях, осуществляющих образовательную деятельность по адаптированным общеобразовательным программам для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья». В ней соблюдается преемственность с федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования; учитываются возрастные и психологические особенности школьников, обучающихся на ступени основного общего образования, учитываются межпредметные связи.

В 2023-2024 учебном году обучение в 5-6 классах будет осуществляться по учебнику авторов Т.А. Ладыженской, М.Т. Баранова, Л.А. Тростенцовой 2023 года выпуска, содержание которого полностью соответствует ФРП. Содержание и планируемые результаты обучения в данной рабочей программе соответствуют ФРП по русскому языку.

**часть 1. СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

 **5 класс (170 часов)**

**Общие сведения о языке**

Богатство и выразительность русского языка.

Лингвистика как наука о языке.

Основные разделы лингвистики.

**Язык и речь**

Язык и речь.Речь устная и письменная, монологическая и диалогическая, полилог.

Виды речевой деятельности (говорение, слушание, чтение, письмо), их особенности.

Создание устных монологических высказываний на основе жизненных наблюдений, чтения научно-учебной, художественной и научно-популярной литературы.

Устный пересказ прочитанного или прослушанного текста, в том числе с изменением лица рассказчика.

Участие в диалоге на лингвистические темы (в рамках изученного) и темы на основе жизненных наблюдений.

Речевые формулы приветствия, прощания, просьбы, благодарности.

Сочинения различных видов с опорой на жизненный и читательский опыт, сюжетную картину (в том числе сочинения-миниатюры).

Виды аудирования: выборочное, ознакомительное, детальное.

Виды чтения: изучающее, ознакомительное, просмотровое, поисковое.

**Текст**

Текст и его основные признаки. Тема и главная мысль текста. Микротема текста. Ключевые слова.

Функционально-смысловые типы речи: описание, повествование, рассуждение; их особенности.

Композиционная структура текста. Абзац как средство членения текста на композиционно-смысловые части.

Средства связи предложений и частей текста: формы слова, однокоренные слова, синонимы, антонимы, личные местоимения, повтор слова.

Повествование как тип речи. Рассказ.

Смысловой анализ текста: его композиционных особенностей, микротем и абзацев, способов и средств связи предложений в тексте; использование языковых средств выразительности (в рамках изученного).

Подробное, выборочное и сжатое изложение содержания прочитанного или прослушанного текста. Изложение содержания текста с изменением лица рассказчика.

Информационная переработка текста: простой и сложный план текста.

**Функциональные разновидности языка**

Общее представление о функциональных разновидностях языка (о разговорной речи, функциональных стилях, языке художественной литературы).

**СИСТЕМА ЯЗЫКА**

**Фонетика. Графика. Орфоэпия**

Фонетика и графика как разделы лингвистики.

Звук как единица языка. Смыслоразличительная роль звука.

Система гласных звуков.

Система согласных звуков.

Изменение звуков в речевом потоке. Элементы фонетической транскрипции.

Слог. Ударение. Свойства русского ударения.

Соотношение звуков и букв.

Фонетический анализ слова.

Способы обозначения [й’], мягкости согласных.

Основные выразительные средства фонетики.

Прописные и строчные буквы.

Интонация, её функции. Основные элементы интонации.

**Орфография**

Орфография как раздел лингвистики.

Понятие «орфограмма». Буквенные и небуквенные орфограммы.

Правописание разделительных **ъ** и **ь**.

**Лексикология**

Лексикология как раздел лингвистики.

Основные способы толкования лексического значения слова (подбор однокоренных слов; подбор синонимов и антонимов); основные способы разъяснения значения слова (по контексту, с помощью толкового словаря).

Слова однозначные и многозначные. Прямое и переносное значения слова. Тематические группы слов. Обозначение родовых и видовых понятий.

Синонимы. Антонимы. Омонимы. Паронимы.

Разные виды лексических словарей (толковый словарь, словари синонимов, антонимов, омонимов, паронимов) и их роль в овладении словарным богатством родного языка.

Лексический анализ слов (в рамках изученного).

**Морфемика. Орфография**

Морфемика как раздел лингвистики.

Морфема как минимальная значимая единица языка. Основа слова. Виды морфем (корень, приставка, суффикс, окончание).

Чередование звуков в морфемах (в том числе чередование гласных с нулём звука).

Морфемный анализ слов.

Уместное использование слов с суффиксами оценки в собственной речи.

Правописание корней с безударными проверяемыми, непроверяемыми гласными (в рамках изученного).

Правописание корней с проверяемыми, непроверяемыми, ­непроизносимыми согласными (в рамках изученного).

Правописание **ё** – **о** после шипящих в корне слова.

Правописание неизменяемых на письме приставок и приставок на **-з** (-**с**).

Правописание **ы** – **и** после приставок.

Правописание **ы** – **и** после **ц**.

Орфографический анализ слова (в рамках изученного).

**Морфология. Культура речи. Орфография**

Морфология как раздел грамматики. Грамматическое значение слова.

Части речи как лексико-грамматические разряды слов. Система частей речи в русском языке. Самостоятельные и служебные части речи.

**Имя существительное**

Имя существительное как часть речи. Общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции имени существительного. Роль имени существительного в речи.

Лексико-грамматические разряды имён существительных по значению, имена существительные собственные и нарицательные; имена существительные одушевлённые и неодушевлённые.

Род, число, падеж имени существительного.

Имена существительные общего рода.

Имена существительные, имеющие форму только единственного или только множественного числа.

Типы склонения имён существительных. Разносклоняемые имена существительные. Несклоняемые имена существительные.

Морфологический анализ имён существительных.

Нормы произношения, нормы постановки ударения, нормы словоизменения имён существительных.

Правописание собственных имён существительных.

Правописание **ь** на конце имён существительных после шипящих.

Правописание безударных окончаний имён существительных.

Правописание **о** – **е** (**ё**) после шипящих и **ц** в суффиксах и окончаниях имён существительных.

Правописание суффиксов **-чик-** – **-щик-**; -**ек-** – **-ик-** (-**чик-**) имён существительных.

Правописание корней с чередованием **а** // **о**: -**лаг**- – -**лож**-; -**раст**- – -**ращ**- – -**рос**-; -**гар**- – -**гор**-, -**зар**- – -**зор**-; **-клан-** – **-клон-**, **-скак-** – **-скоч-.**

Слитное и раздельное написание **не** с именами существительными.

Орфографический анализ имён существительных (в рамках изученного).

**Имя прилагательное**

Имя прилагательное как часть речи. Общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции имени прилагательного. Роль имени прилагательного в речи.

Имена прилагательные полные и краткие, их синтаксические функции.

Склонение имён прилагательных.

Морфологический анализ имён прилагательных (в рамках изученного).

Нормы словоизменения, произношения имён прилагательных, постановки ударения (в рамках изученного).

Правописание безударных окончаний имён прилагательных.

Правописание **о** – **е** после шипящих и **ц** в суффиксах и окончаниях имён прилагательных.

Правописание кратких форм имён прилагательных с основой на шипящий.

Слитное и раздельное написание **не** с именами прилагательными.

Орфографический анализ имён прилагательных (в рамках изученного).

**Глагол**

Глагол как часть речи. Общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции глагола. Роль глагола в словосочетании и предложении, в речи.

Глаголы совершенного и несовершенного вида, возвратные и невозвратные.

Инфинитив и его грамматические свойства. Основа инфинитива, основа настоящего (будущего простого) времени глагола.

Спряжение глагола.

Морфологический анализ глаголов (в рамках изученного).

Нормы словоизменения глаголов, постановки ударения в глагольных формах (в рамках изученного).

Правописание корней с чередованием **е** // **и:** -**бер**- – -**бир**-, -**блест**- – -**блист**-, -**дер**- – -**дир**-, -**жег**- – -**жиг**-, -**мер**- – -**мир**-, -**пер**- – -**пир**-, -**стел**- – -**стил**-, -**тер**- – -**тир**-.

Использование **ь** как показателя грамматической формы в инфинитиве, в форме 2-го лица единственного числа после шипящих.

Правописание **-тся** и **-ться** в глаголах, суффиксов **-ова**- –-**ева**-, **-ыва-** – **-ива-**.

Правописание безударных личных окончаний глагола.

Правописание гласной перед суффиксом **-л-** в формах прошедшего времени глагола.

Слитное и раздельное написание **не** с глаголами.

Орфографический анализ глаголов (в рамках изученного).

**Синтаксис. Культура речи. Пунктуация**

Синтаксис как раздел грамматики. Словосочетание и предложение как единицы синтаксиса.

Словосочетание и его признаки. Основные виды словосочетаний по морфологическим свойствам главного слова (именные, глагольные, наречные). Средства связи слов в словосочетании.

Синтаксический анализ словосочетания.

Предложение и его признаки. Виды предложений по цели высказывания и эмоциональной окраске. Смысловые и интонационные особенности повествовательных, вопросительных, побудительных; восклицательных и невосклицательных предложений.

Главные члены предложения (грамматическая основа). Подлежащее и способы его выражения: именем существительным или местоимением в именительном падеже, сочетанием имени существительного в форме именительного падежа с существительным или местоимением в форме творительного падежа с предлогом; сочетанием имени числительного в форме именительного падежа с существительным в форме родительного падежа. Сказуемое и способы его выражения: глаголом, именем существительным, именем прилагательным.

Тире между подлежащим и сказуемым.

Предложения распространённые и нераспространённые. Второстепенные члены предложения: определение, дополнение, обстоятельство. Определение и типичные средства его выражения. Дополнение (прямое и косвенное) и типичные средства его выражения. Обстоятельство, типичные средства его выражения, виды обстоятельств по значению (времени, места, образа действия, цели, причины, меры и степени, условия, уступки).

Простое осложнённое предложение. Однородные члены предложения, их роль в речи. Особенности интонации предложений с однородными членами. Предложения с однородными членами (без союзов, с одиночным союзом **и**, союзами **а**, **но**, **однако**, **зато**, **да** (в значении **и**), **да** (в значении **но**). Предложения с обобщающим словом при однородных членах.

Предложения с обращением, особенности интонации. Обращение и средства его выражения.

Синтаксический анализ простого и простого осложнённого предложений.

Пунктуационное оформление предложений, осложнённых однородными членами, связанными бессоюзной связью, одиночным союзом **и**, союзами **а**, **но**, **однако**, **зато**, **да** (в значении **и**), **да** (в значении **но**).

Предложения простые и сложные. Сложные предложения с бессоюзной и союзной связью. Предложения сложносочинённые и сложноподчинённые (общее представление, практическое усвоение).

Пунктуационное оформление сложных предложений, состоящих из частей, связанных бессоюзной связью и союзами **и**, **но**, **а**, **однако**, **зато**, **да**.

Предложения с прямой речью.

Пунктуационное оформление предложений с прямой речью.

Диалог.

Пунктуационное оформление диалога на письме.

Пунктуация как раздел лингвистики.

Пунктуационный анализ предложения (в рамках изученного в 5 классе)

**6 класс (204 часа)**

**Общие сведения о языке**

Русский язык — государственный язык Российской Федерации и язык межнационального общения.

Понятие о литературном языке.

**Язык и речь**

Монолог-описание, монолог-повествование, монолог-рассуждение; сообщение на лингвистическую тему.

Виды диалога: побуждение к действию, обмен мнениями.

**Текст**

Смысловой анализ текста: его композиционных особенностей, микротем и абзацев, способов и средств связи предложений в тексте; использование языковых средств выразительности (в рамках изученного).

Информационная переработка текста. План текста (простой, сложный; назывной, вопросный); главная и второстепенная ­информация текста; пересказ текста.

Описание как тип речи.

Описание внешности человека.

Описание помещения.

Описание природы.

Описание местности.

Описание действий.

Функциональные разновидности языка

Официально-деловой стиль. Заявление. Расписка. Научный стиль. Словарная статья. Научное сообщение.

**Система языка**

**Лексикология. Культура речи**

Лексика русского языка с точки зрения её происхождения: исконно русские и заимствованные слова.

Лексика русского языка с точки зрения принадлежности к активному и пассивному запасу: неологизмы, устаревшие слова (историзмы и архаизмы).

Лексика русского языка с точки зрения сферы употребления: общеупотребительная лексика и лексика ограниченного употребления (диалектизмы, термины, профессионализмы, жарго­низмы).

Стилистические пласты лексики: стилистически нейтральная, высокая и сниженная лексика.

Лексический анализ слов.

Фразеологизмы. Их признаки и значение.

Употребление лексических средств в соответствии с ситуацией общения.

Оценка своей и чужой речи с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления.

Эпитеты, метафоры, олицетворения.

Лексические словари.

**Словообразование. Культура речи. Орфография**

Формообразующие и словообразующие морфемы.

Производящая основа.

Основные способы образования слов в русском языке (приставочный, суффиксальный, приставочно-суффиксальный, бессуффиксный, сложение, переход из одной части речи в другую).

Морфемный и словообразовательный анализ слов.

Правописание сложных и сложносокращённых слов.

Правописание корней с чередованием ***а*** // ***о в корнях гар-гор, зар-зор, клан-клон, скак-скоч,*** ***кас***-***кос***- с чередованием ***а*** // ***о***, гласных в приставках ***пре***- и ***при***-.Правописание **ы-и** после приставок.

Морфология. Культура речи. Орфография

**Имя существительное**

Разносклоняемые и несклоняемые имена существительные.

Особенности словообразования.

Нормы произношения имён существительных, нормы постановки ударения (в рамках изученного).

Нормы словоизменения имён существительных.

Правописание **о-е** после шипящих и **ц** в суффиксах имен существительных.

Правописание суффиксов -**чик – щик-, -ек – ик-**. Нормы слитного и дефисного написания ***пол***- и ***полу***- со словами. Слитное и раздельное написание **не** с именами существительными.

**Имя прилагательное**

Качественные, относительные и притяжательные имена прилагательные.

Степени сравнения качественных имён прилагательных.

Словообразование имён прилагательных.

Морфологический анализ имён прилагательных.

Правописание **о-е** после шипящих и **ц** в суффиксах имен прилагательных.

Правописание ***н*** и ***нн*** в именах прилагательных.

Правописание суффиксов -***к***- и -***ск***- имён прилагательных.

Правописание сложных имён прилагательных. Слитное и раздельное написание **не** с именами прилагательными.

 Нормы произношения имён прилагательных, нормы ударения (в рамках изученного).

**Имя числительное**

Общее грамматическое значение имени числительного. Синтаксические функции имён числительных.

Разряды имён числительных по значению: количественные (целые, дробные, собирательные), порядковые числительные.

Разряды имён числительных по строению: простые, сложные, составные числительные.

Словообразование имён числительных.

Склонение количественных и порядковых имён числительных.

Правильное образование форм имён числительных.

Правильное употребление собирательных имён числительных.

Употребление имён числительных в научных текстах, деловой речи.

Морфологический анализ имён числительных.

Нормы правописания имён числительных: написание ***ь*** в именах числительных; написание двойных согласных; слитное, раздельное, дефисное написание числительных; нормы правописания окончаний числительных.

**Местоимение**

Общее грамматическое значение местоимения. Синтаксические функции местоимений.

Разряды местоимений: личные, возвратное, вопросительные, относительные, указательные, притяжательные, неопределённые, отрицательные, определительные.

Склонение местоимений.

Словообразование местоимений.

Роль местоимений в речи. Употребление местоимений в соответствии с требованиями русского речевого этикета, в том числе местоимения 3-го лица в соответствии со смыслом предшествующего текста (устранение двусмысленности, неточности); притяжательные и указательные местоимения как средства связи предложений в тексте.

Морфологический анализ местоимений.

Нормы правописания местоимений: правописание место­имений с ***не*** и ***ни***; слитное, раздельное и дефисное написание местоимений.

**Глагол**

Переходные и непереходные глаголы.

Разноспрягаемые глаголы.

Безличные глаголы. Использование личных глаголов в безличном значении.

Изъявительное, условное и повелительное наклонения глагола.

Нормы ударения в глагольных формах (в рамках изученного).

Нормы словоизменения глаголов.

Видо-временная соотнесённость глагольных форм в тексте.

Морфологический анализ глаголов.

Правописание суффиксов -**ова – ева-, -ыва – ива**-.

Использование ***ь*** как показателя грамматической формы в повелительном наклонении глагола.

 **Часть 2. ПЛАНИРУЕМЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

**ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

Личностные результаты освоения Примерной рабочей программы по русскому языку основного общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

Личностные результаты освоения Примерной рабочей программы по русскому языку для основного общего образования должны отражать готовность обучающихся руководствоваться системой позитивных ценностных ориентаций и расширение опыта деятельности на её основе и в процессе реализации основных направлений воспитательной деятельности, в том числе в части:

***Гражданского воспитания:***

готовность к выполнению обязанностей гражданина и реализации его прав, уважение прав, свобод и законных интересов других людей; активное участие в жизни семьи, образовательной организации, местного сообщества, родного края, страны, в том числе в сопоставлении с ситуациями, отражёнными в литературных произведениях, написанных на русском языке; неприятие любых форм экстремизма, дискриминации; понимание роли различных социальных институтов в жизни человека; представление об основных правах, свободах и обязанностях гражданина, социальных нормах и правилах межличностных отношений в поликультурном и многоконфессиональном обществе, формируемое в том числе на основе примеров из литературных произведений, написанных на русском языке; готовность к разнообразной совместной деятельности, стремление к взаимопониманию и взаимопомощи; активное участие в школьном самоуправлении; готовность к участию в гуманитарной деятельности (помощь людям, нуждающимся в ней).

***Патриотического воспитания:***

осознание российской гражданской идентичности в поликультурном и многоконфессиональном обществе, понимание роли русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения народов России; проявление интереса к познанию русского языка, к истории и культуре Российской Федерации, культуре своего края, народов России в контексте учебного предмета «Русский язык»; ценностное отношение к русскому языку, к достижениям своей Родины — России, к науке, искусству, боевым подвигам и трудовым достижениям народа, в том числе отражённым в художественных произведениях; уважение к символам России, государственным праздникам, историческому и природному наследию и памятникам, традициям разных народов, проживающих в родной стране.

***Духовно-нравственного воспитания:***

ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора; готовность оценивать своё поведение, в том числе речевое, и поступки, а также поведение и поступки других людей с позиции нравственных и правовых норм с учётом осознания последствий поступков; активное неприятие асоциальных поступков; свобода и ответственность личности в условиях индивидуального и общественного пространства.

***Эстетического воспитания:***

восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов; понимание эмоционального воздействия искусства; осознание важности художественной культуры как средства коммуникации и самовыражения; осознание важности русского языка как средства коммуникации и самовыражения; понимание ценности отечественного и мирового искусства, роли этнических культурных традиций и народного творчества; стремление к самовыражению в разных видах искусства.

***Физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:***

осознание ценности жизни с опорой на собственный жизненный и читательский опыт; ответственное отношение к своему здоровью и установка на здоровый образ жизни (здоровое питание, соблюдение гигиенических правил, сбалансированный режим занятий и отдыха, регулярная физическая активность); осознание последствий и неприятие вредных привычек (употреб­ление алкоголя, наркотиков, курение) и иных форм вреда для физического и психического здоровья; соблюдение правил безопасности, в том числе навыки безопасного поведения в интернет-среде в процессе школьного языкового образования; способность адаптироваться к стрессовым ситуациям и меняющимся социальным, информационным и природным условиям, в том числе осмысляя собственный опыт и выстраивая дальнейшие цели;

умение принимать себя и других, не осуждая;

умение осознавать своё эмоциональное состояние и эмоциональное состояние других, использовать адекватные языковые средства для выражения своего состояния, в том числе опираясь на примеры из литературных произведений, написанных на русском языке; сформированность навыков рефлексии, признание своего права на ошибку и такого же права другого человека.

***Трудового воспитания:***

установка на активное участие в решении практических задач (в рамках семьи, школы, города, края) технологической и социальной направленности, способность инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такого рода деятельность;

интерес к практическому изучению профессий и труда ­раз­личного рода, в том числе на основе применения изучае­мого предметного знания и ознакомления с деятельностью филологов, журналистов, писателей; уважение к труду и результатам трудовой деятельности; осознанный выбор и построение индивидуальной траектории образования и жизненных планов с учётом личных и общественных интересов и потребностей; умение рассказать о своих планах на будущее.

***Экологического воспитания:***

ориентация на применение знаний из области социальных и естественных наук для решения задач в области окружающей среды, планирования поступков и оценки их возможных последствий для окружающей среды; умение точно, логично выражать свою точку зрения на экологические проблемы;

повышение уровня экологической культуры, осознание глобального характера экологических проблем и путей их решения; активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде, в том числе сформированное при знакомстве с литературными произведениями, поднимающими экологические проблемы; активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде; осознание своей роли как гражданина и потребителя в условиях взаимосвязи природной, технологической и социальной сред; готовность к участию в практической деятельности экологической направленности.

***Ценности научного познания:***

ориентация в деятельности на современную систему научных представлений об основных закономерностях развития чело­века, природы и общества, взаимосвязях человека с природной и социальной средой; закономерностях развития языка; овладение языковой и читательской культурой, навыками ­чтения как средства познания мира; овладение основными навыками исследовательской деятельности с учётом специфики школьного языкового образования; установка на осмысление опыта, наблюдений, поступков и стремление совершенствовать пути достижения индивидуального и коллективного благо­получия.

***Адаптации обучающегося к изменяющимся условиям социальной и природной среды:***

освоение обучающимися социального опыта, основных социальных ролей, норм и правил общественного поведения, форм социальной жизни в группах и сообществах, включая семью, группы, сформированные по профессиональной деятельности, а также в рамках социального взаимодействия с людьми из другой культурной среды;

потребность во взаимодействии в условиях неопределённости, открытость опыту и знаниям других; потребность в действии в условиях неопределённости, в повышении уровня своей компетентности через практическую деятельность, в том числе умение учиться у других людей, получать в совместной деятельности новые знания, навыки и компетенции из опыта других; необходимость в формировании новых знаний, умений связывать образы, формулировать идеи, понятия, гипотезы об объектах и явлениях, в том числе ранее неизвестных, осознание дефицита собственных знаний и компетенций, планирование своего развития; умение оперировать основными понятиями, терминами и представлениями в области концепции устойчивого развития, анализировать и выявлять взаимосвязь природы, общества и экономики, оценивать свои действия с учётом влияния на окружающую среду, достижения целей и преодоления вызовов, возможных глобальных последствий;

способность осознавать стрессовую ситуацию, оценивать происходящие изменения и их последствия, опираясь на жизненный, речевой и читательский опыт; воспринимать стрессовую ситуацию как вызов, требующий контрмер; оценивать ситуацию стресса, корректировать принимаемые решения и действия; формулировать и оценивать риски и последствия, формировать опыт, уметь находить позитивное в сложившейся ситуации; быть готовым действовать в отсутствие гарантий успеха.

**МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

**1. Овладение универсальными учебными познавательными действиями**

***Базовые логические действия:***

выявлять и характеризовать существенные признаки языковых единиц, языковых явлений и процессов;

устанавливать существенный признак классификации языковых единиц (явлений), основания для обобщения и сравнения, критерии проводимого анализа; классифицировать языковые единицы по существенному признаку;

выявлять закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях; предлагать критерии для выявления закономерностей и противоречий;

выявлять дефицит информации текста, необходимой для решения поставленной учебной задачи;

выявлять причинно-следственные связи при изучении языковых процессов; делать выводы с использованием дедуктивных и индуктивных умозаключений, умозаключений по аналогии, формулировать гипотезы о взаимосвязях;

самостоятельно выбирать способ решения учебной задачи при работе с разными типами текстов, разными единицами языка, сравнивая варианты решения и выбирая оптималь­ный вариант с учётом самостоятельно выделенных критериев.

***Базовые исследовательские действия:***

использовать вопросы как исследовательский инструмент познания в языковом образовании;

формулировать вопросы, фиксирующие несоответствие между реальным и желательным состоянием ситуации, и самостоятельно устанавливать искомое и данное;

формировать гипотезу об истинности собственных суждений и суждений других, аргументировать свою позицию, мнение;

составлять алгоритм действий и использовать его для решения учебных задач;

проводить по самостоятельно составленному плану небольшое исследование по установлению особенностей языковых единиц, процессов, причинно-следственных связей и зависимостей объектов между собой;

оценивать на применимость и достоверность информацию, полученную в ходе лингвистического исследования (эксперимента);

самостоятельно формулировать обобщения и выводы по результатам проведённого наблюдения, исследования; владеть инструментами оценки достоверности полученных выводов и обобщений;

прогнозировать возможное дальнейшее развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях, а также выдвигать предположения об их развитии в новых условиях и контекстах.

***Работа с информацией:***

применять различные методы, инструменты и запросы при поиске и отборе информации с учётом предложенной учебной задачи и заданных критериев;

выбирать, анализировать, интерпретировать, обобщать и систематизировать информацию, представленную в текстах, таб­лицах, схемах;

использовать различные виды аудирования и чтения для оценки текста с точки зрения достоверности и применимости содержащейся в нём информации и усвоения необходимой информации с целью решения учебных задач;

использовать смысловое чтение для извлечения, обобщения и систематизации информации из одного или нескольких источников с учётом поставленных целей;

находить сходные аргументы (подтверждающие или опровергающие одну и ту же идею, версию) в различных информационных источниках;

самостоятельно выбирать оптимальную форму представления информации (текст, презентация, таблица, схема) и иллюстрировать решаемые задачи несложными схемами, диаграммами, иной графикой и их комбинациями в зависимости от коммуникативной установки;

оценивать надёжность информации по критериям, пред­ложенным учителем или сформулированным самостоятельно;

эффективно запоминать и систематизировать информацию.

**2. Овладение универсальными учебными коммуникативными действиями**

***Общение:***

воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с условиями и целями общения; выражать себя (свою точку зрения) в диалогах и дискуссиях, в устной монологической речи и в письменных текстах;

распознавать невербальные средства общения, понимать значение социальных знаков;

знать и распознавать предпосылки конфликтных ситуаций и смягчать конфликты, вести переговоры;

понимать намерения других, проявлять уважительное отношение к собеседнику и в корректной форме формулировать свои возражения;

в ходе диалога/дискуссии задавать вопросы по существу обсуждаемой темы и высказывать идеи, нацеленные на решение задачи и поддержание благожелательности общения;

сопоставлять свои суждения с суждениями других участников диалога, обнаруживать различие и сходство позиций;

публично представлять результаты проведённого языкового анализа, выполненного лингвистического эксперимента, исследования, проекта;

самостоятельно выбирать формат выступления с учётом цели презентации и особенностей аудитории и в соответствии с ним составлять устные и письменные тексты с использованием иллюстративного материала.

***Совместная деятельность:***

понимать и использовать преимущества командной и ин­дивидуальной работы при решении конкретной проблемы, ­обосновывать необходимость применения групповых форм ­взаимодействия при решении поставленной задачи;

принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совмест­ной работы; уметь обобщать мнения нескольких людей, проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;

планировать организацию совместной работы, определять свою роль (с учётом предпочтений и возможностей всех участников взаимодействия), распределять задачи между членами команды, участвовать в групповых формах работы (обсуждения, обмен мнениями, «мозговой штурм» и иные);

выполнять свою часть работы, достигать качественный результат по своему направлению и координировать свои действия с действиями других членов команды;

оценивать качество своего вклада в общий продукт по критериям, самостоятельно сформулированным участниками взаимодействия; сравнивать результаты с исходной задачей и вклад каждого члена команды в достижение результатов, разделять сферу ответственности и проявлять готовность к представлению отчёта перед группой.

**3. Овладение универсальными учебными регулятивными действиями**

***Самоорганизация:***

выявлять проблемы для решения в учебных и жизненных ситуациях;

ориентироваться в различных подходах к принятию решений (индивидуальное, принятие решения в группе, принятие решения группой);

самостоятельно составлять алгоритм решения задачи (или его часть), выбирать способ решения учебной задачи с учётом имеющихся ресурсов и собственных возможностей, аргументировать предлагаемые варианты решений;

самостоятельно составлять план действий, вносить необходимые коррективы в ходе его реализации;

делать выбор и брать ответственность за решение.

***Самоконтроль:***

владеть разными способами самоконтроля (в том числе речевого), самомотивации и рефлексии;

давать адекватную оценку учебной ситуации и предлагать план её изменения;

предвидеть трудности, которые могут возникнуть при решении учебной задачи, и адаптировать решение к меняющимся обстоятельствам;

объяснять причины достижения (недостижения) результата дея­тельности; понимать причины коммуникативных неудач и уметь предупреждать их, давать оценку приобретённому речевому опыту и корректировать собственную речь с учётом целей и условий общения; оценивать соответствие результата цели и условиям общения.

***Эмоциональный интеллект:***

развивать способность управлять собственными эмоциями и эмоциями других;

выявлять и анализировать причины эмоций; понимать мотивы и намерения другого человека, анализируя речевую ситуацию; регулировать способ выражения собственных эмоций.

***Принятие себя и других:***

осознанно относиться к другому человеку и его мнению;

признавать своё и чужое право на ошибку;

принимать себя и других, не осуждая;

проявлять открытость;

осознавать невозможность контролировать всё вокруг.

**ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

**5 класс**

**Общие сведения о языке**

Осознавать богатство и выразительность русского языка, приводить примеры, свидетельствующие об этом.

Знать основные разделы лингвистики, основные единицы языка и речи (звук, морфема, слово, словосочетание, предложение).

**Язык и речь**

Характеризовать различия между устной и письменной речью, диалогом и монологом, учитывать особенности видов речевой деятельности при решении практико-ориентированных учебных задач и в повседневной жизни.

Создавать устные монологические высказывания объёмом не менее 5 предложений на основе жизненных наблюдений, чтения научно-учебной, художественной и научно-популярной литературы.

Участвовать в диалоге на лингвистические темы (в рамках изученного) и в диалоге/полилоге на основе жизненных наблюдений объёмом не менее 3 реплик.

Владеть различными видами аудирования: выборочным, ­ознакомительным, детальным – научно-учебных и художественных текстов различных функционально-смысловых типов речи.

Владеть различными видами чтения: просмотровым, ознакомительным, изучающим, поисковым.

Устно пересказывать прочитанный или прослушанный текст объёмом не менее 100 слов.

Понимать содержание прослушанных и прочитанных научно-учебных и художественных текстов различных функционально-смысловых типов речи объёмом не менее 150 слов: устно и письменно формулировать тему и главную мысль текста; формулировать вопросы по содержанию текста и отвечать на них; подробно и сжато передавать в письменной форме содержание исходного текста (для подробного изложения объём исходного текста должен составлять не менее 100 слов; для сжатого изложения – не менее 110 слов).

Осуществлять выбор языковых средств для создания высказывания в соответствии с целью, темой и коммуникативным замыслом.

Соблюдать на письме нормы современного русского литературного языка, в том числе во время списывания текста объёмом 90–100 слов; словарного диктанта объёмом 15–20 слов; диктанта на основе связного текста объёмом 90–100 слов, составленного с учётом ранее изученных правил правописания (в том числе содержащего изученные в течение первого года обучения орфограммы, пунктограммы и слова с непроверяемыми написаниями); уметь пользоваться разными видами лексических словарей; соблюдать в устной речи и на письме правила речевого этикета.

**Текст.**

Распознавать основные признаки текста; членить текст на композиционно-смысловые части (абзацы); распознавать средства связи предложений и частей текста (формы слова, однокоренные слова, синонимы, антонимы, личные местоимения, повтор слова); применять эти знания при создании собственного текста (устного и письменного).

Проводить смысловой анализ текста, его композиционных особенностей, определять количество микротем и абзацев.

Характеризовать текст с точки зрения его соответствия основным признакам (наличие темы, главной мысли, грамматической связи предложений, цельности и относительной законченности); с точки зрения его принадлежности к функ­ционально-смысловому типу речи.

Использовать знание основных признаков текста, особенностей функционально-смысловых типов речи, функциональных разновидностей языка в практике создания текста (в рамках изученного).

Применять знание основных признаков текста (повествование) в практике его создания.

Создавать тексты-повествования с опорой на жизненный и читательский опыт; тексты с опорой на сюжетную картину (в том числе сочинения-миниатюры объёмом 3 и более предложений; классные сочинения объёмом не менее 70 слов).

Восстанавливать деформированный текст; осуществлять корректировку восстановленного текста с опорой на образец.

Владеть умениями информационной переработки прослушанного и прочитанного научно-учебного, художественного и научно-популярного текстов: составлять план (простой, сложный) с целью дальнейшего воспроизведения содержания текста в устной и письменной форме; передавать содержание текста, в том числе с изменением лица рассказчика; извлекать информацию из различных источников, в том числе из лингвистических словарей и справочной литературы, и использовать её в учебной деятельности.

Представлять сообщение на заданную тему в виде презентации.

Редактировать собственные/созданные другими обучающимися тексты с целью совершенствования их содержания (проверка фактического материала, начальный логический анализ текста – целостность, связность, информативность).

**Функциональные разновидности языка**

Иметь общее представление об особенностях разговорной речи, функциональных стилей, языка художественной литературы.

**Система языка**

**Фонетика. Графика. Орфоэпия**

Характеризовать звуки; понимать различие между звуком и буквой, характеризовать систему звуков.

Проводить фонетический анализ слов.

Использовать знания по фонетике, графике и орфоэпии в практике произношения и правописания слов.

**Орфография**

Оперировать понятием «орфограмма» и различать буквенные и небуквенные орфограммы при проведении орфографического анализа слова.

Распознавать изученные орфограммы.

Применять знания по орфографии в практике правописания (в том числе применять знание о правописании разделительных **ъ** и **ь**).

**Лексикология**

Объяснять лексическое значение слова разными способами (подбор однокоренных слов; подбор синонимов и антонимов; определение значения слова по контексту, с помощью толкового словаря).

Распознавать однозначные и многозначные слова, различать прямое и переносное значения слова.

Распознавать синонимы, антонимы, омонимы; различать многозначные слова и омонимы; уметь правильно употреблять слова-паронимы.

Характеризовать тематические группы слов, родовые и видовые понятия.

Проводить лексический анализ слов (в рамках изученного).

Уметь пользоваться лексическими словарями (толковым словарём, словарями синонимов, антонимов, омонимов, паро­нимов).

**Морфемика. Орфография**

Характеризовать морфему как минимальную значимую единицу языка.

Распознавать морфемы в слове (корень, приставку, суффикс, окончание), выделять основу слова.

Находить чередование звуков в морфемах (в том числе чередование гласных с нулём звука).

Проводить морфемный анализ слов.

Применять знания по морфемике при выполнении языкового анализа различных видов и в практике правописания неизменяемых приставок и приставок на -з (-с); ы – и после приставок; корней с безударными проверяемыми, непроверяемыми, чередующимися гласными (в рамках изученного); корней с проверяемыми, непроверяемыми, непроизносимыми согласными (в рамках изученного); ё – о после шипящих в корне слова; **ы** – **и** после **ц**.

Проводить орфографический анализ слов (в рамках изученного).

Уместно использовать слова с суффиксами оценки в собственной речи.

**Морфология. Культура речи. Орфография**

Применять знания о частях речи как лексико-грамматических разрядах слов, о грамматическом значении слова, о сис­теме частей речи в русском языке для решения практико-ориентированных учебных задач.

Распознавать имена существительные, имена прилагательные, глаголы.

Проводить морфологический анализ имён существительных, частичный морфологический анализ имён прилагательных, глаголов.

Проводить орфографический анализ имён существительных, имён прилагательных, глаголов (в рамках изученного).

Применять знания по морфологии при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

**Имя существительное**

Определять общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции имени существительного; объяснять его роль в речи.

Определять лексико-грамматические разряды имён существительных.

Различать типы склонения имён существительных, выявлять разносклоняемые и несклоняемые имена существительные.

Проводить морфологический анализ имён существительных.

Соблюдать нормы словоизменения, произношения имён существительных, постановки в них ударения (в рамках изученного), употребления несклоняемых имён существительных.

Соблюдать правила правописания имён существительных: безударных окончаний; **о** – **е** (**ё**) после шипящих и **ц** в суффиксах и окончаниях; суффиксов **-чик-** – **-щик-**, **-ек-** – **-ик- (-чик-);** корней с чередованием **а**//**о**: **-лаг-** – **-лож-**; **-раст-** – **-ращ-** – **-рос-**; **-гар-** – **-гор-**, **-зар-** – **-зор-**; **-клан-** – **-клон-**, **-скак-** – **-скоч-**; употребления (неупотребления) **ь** на конце имён существительных после шипящих; слитное и раздельное написание **не** с именами существительными; правописание собственных имён существительных.

**Имя прилагательное**

Определять общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции имени прилагательного; объяснять его роль в речи; различать полную и краткую формы имён прилагательных.

Проводить частичный морфологический анализ имён прилагательных (в рамках изученного).

Соблюдать нормы словоизменения, произношения имён прилагательных, постановки в них ударения (в рамках изучен­ного).

Соблюдать правила правописания имён прилагательных: безударных окончаний; **о** – **е** после шипящих и **ц** в суффиксах и окончаниях; кратких форм имён прилагательных с основой на шипящие; правила слитного и раздельного написания **не** с именами прилагательными.

**Глагол**

Определять общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции глагола; объяснять его роль в словосочетании и предложении, а также в речи.

Различать глаголы совершенного и несовершенного вида, возвратные и невозвратные.

Называть грамматические свойства инфинитива (неопределённой формы) глагола, выделять его основу; выделять основу настоящего (будущего простого) времени глагола.

Определять спряжение глагола, уметь спрягать глаголы.

Проводить частичный морфологический анализ глаголов (в рамках изученного).

Соблюдать нормы словоизменения глаголов, постановки ударения в глагольных формах (в рамках изученного).

Соблюдать правила правописания глаголов: корней с чередованием **е** // **и**; использования **ь** после шипящих как показателя грамматической формы в инфинитиве, в форме 2-го лица единственного числа; **-тся** и **-ться** в глаголах; суффиксов **-ова**-– -**ева**-, **-ыва-** – **-ива-**; личных окончаний глагола, гласной перед суффиксом **-л-** в формах прошедшего времени глагола; слитного и раздельного написания **не** с глаголами.

**Синтаксис. Культура речи. Пунктуация**

Распознавать единицы синтаксиса (словосочетание и предложение); проводить синтаксический анализ словосочетаний и простых предложений; проводить пунктуационный анализ простых осложнённых и сложных предложений (в рамках изученного); применять знания по синтаксису и пунктуации при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

Распознавать словосочетания по морфологическим свойствам главного слова (именные, глагольные, наречные); простые нео­сложнённые предложения; простые предложения, осложнённые однородными членами, включая предложения с обобщающим словом при однородных членах, обращением; распознавать предложения по цели высказывания (повествовательные, побудительные, вопросительные), эмоциональной окраске (восклицательные и невосклицательные), количеству грамматических основ (простые и сложные), наличию второстепенных членов (распространённые и нераспространённые); определять главные (грамматическую основу) и второстепенные члены предложения, морфологические средства выражения подлежащего (именем существительным или местоимением в именительном падеже, сочетанием имени существительного в форме именительного падежа с существительным или местоимением в форме творительного падежа с предлогом; сочетанием имени числительного в форме именительного падежа с существительным в форме родительного падежа) и сказуемого (глаголом, именем существительным, именем прилагательным), средства выражения второстепенных членов предложения (в рамках изученного).

Соблюдать на письме пунктуационные правила при постановке тире между подлежащим и сказуемым, выборе знаков препинания в предложениях с однородными членами, связанными бессоюзной связью, одиночным союзом **и**, союзами **а**, **но**, **однако**, **зато**, **да** (в значении **и**), **да** (в значении **но**); с обобщающим словом при однородных членах; с обращением; в предложениях с прямой речью; в сложных предложениях, состоящих из частей, связанных бессоюзной связью и союзами **и**, **но**, **а**, **однако**, **зато**, **да**; оформлять на письме диалог.

Проводить пунктуационный анализ предложения (в рамках изученного

словосочетаний, синтаксический и пунктуационный анализ предложений (в рамках изученного); применять знания по синтаксису и пунктуации при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

**Содержание коррекционной деятельности**

• темп урока должен соответствовать возможностям ученика;

• чётко обобщать каждый этап урока;

• новый учебный материал объяснять по частям;

• вопросы формулировать четко и ясно;

• домашние задания должны преобладать практические, так как обучающимся с ЗПР нужна именно способность применять знания в практической деятельности;

• на каждом уроке обязательна словарная работа;

• переключать с одного вида деятельности на другой;

• разнообразить виды занятий;

• использовать дидактический материал, наглядность, игровые моменты.

**6 класс**

**Общие сведения о языке**

Характеризовать функции русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения, приводить примеры использования русского языка как государственного языка Российской Федерации и как языка межнационального общения (в рамках изученного).

Иметь представление о русском литературном языке.

**Язык и речь**

Создавать устные монологические высказывания объёмом не менее 6 предложений на основе жизненных наблюдений, чтения научно-учебной, художественной и научно-популярной литературы (монолог-описание, монолог-повествование, монолог-рассуждение); выступать с сообщением на лингвистическую тему.

Участвовать в диалоге (побуждение к действию, обмен мнениями) объёмом не менее 4 реплик.

Владеть различными видами аудирования: выборочным, ознакомительным, детальным — научно-учебных и художественных текстов различных функционально-смысловых типов речи.

Владеть различными видами чтения: просмотровым, ознакомительным, изучающим, поисковым.

Устно пересказывать прочитанный или прослушанный текст объёмом не менее 110 слов.

Понимать содержание прослушанных и прочитанных научно-учебных и художественных текстов различных функционально-смысловых типов речи объёмом не менее 180 слов: устно и письменно формулировать тему и главную мысль текста, вопросы по содержанию текста и отвечать на них; подробно и сжато передавать в устной и письменной форме содержание прочитанных научно-учебных и художественных текстов различных функционально-смысловых типов речи (для подробного изложения объём исходного текста должен составлять не менее 160 слов; для сжатого изложения — не менее 165 слов).

Осуществлять выбор лексических средств в соответствии с речевой ситуацией; пользоваться словарями иностранных слов, устаревших слов; оценивать свою и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления; использовать толковые словари.

Соблюдать в устной речи и на письме нормы современного русского литературного языка, в том числе во время списывания текста объёмом 100—110 слов; словарного диктанта объёмом 20—25 слов; диктанта на основе связного текста объёмом 100—110 слов, составленного с учётом ранее изученных правил правописания (в том числе содержащего изученные в течение второго года обучения орфограммы, пунктограммы и слова с непроверяемыми написаниями); соблюдать в устной речи и на письме правила речевого этикета.

**Текст**

Анализировать текст с точки зрения его соответствия основным признакам; с точки зрения его принадлежности к функ­ционально-смысловому типу речи.

Характеризовать тексты различных функционально-смысловых типов речи; характеризовать особенности описания как типа речи (описание внешности человека, помещения, природы, местности, действий).

Выявлять средства связи предложений в тексте, в том числе притяжательные и указательные местоимения, видо-временную соотнесённость глагольных форм.

Применять знания о функционально-смысловых типах речи при выполнении анализа различных видов и в речевой практике; использовать знание основных признаков текста в практике создания собственного текста.

Проводить смысловой анализ текста, его композиционных особенностей, определять количество микротем и абзацев.

Создавать тексты различных функционально-смысловых типов речи (повествование, описание внешности человека, помещения, природы, местности, действий) с опорой на жизненный и читательский опыт; произведение искусства (в том числе сочинения-миниатюры объёмом 5 и более предложений; классные сочинения объёмом не менее 100 слов с учётом функциональной разновидности и жанра сочинения, характера темы).

Владеть умениями информационной переработки текста: составлять план прочитанного текста (простой, сложный; назывной, вопросный) с целью дальнейшего воспроизведения содержания текста в устной и письменной форме; выделять главную и второстепенную информацию в прослушанном и прочитанном тексте; извлекать информацию из различных источников, в том числе из лингвистических словарей и справочной литературы, и использовать её в учебной деятельности.

Представлять сообщение на заданную тему в виде презентации.

Представлять содержание прослушанного или прочитанного научно-учебного текста в виде таблицы, схемы; представлять содержание таблицы, схемы в виде текста.

Редактировать собственные тексты с опорой на знание норм современного русского литературного языка.

Функциональные разновидности языка

Характеризовать особенности официально-делового стиля речи, научного стиля речи; перечислять требования к составлению словарной статьи и научного сообщения; анализировать тексты разных функциональных разновидностей языка и жанров (рассказ; заявление, расписка; словарная статья, научное сообщение).

Применять знания об официально-деловом и научном стиле при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

**СИСТЕМА ЯЗЫКА**

**Лексикология. Культура речи**

Различать слова с точки зрения их происхождения: исконно русские и заимствованные слова; различать слова с точки зрения их принадлежности к активному или пассивному запасу: неологизмы, устаревшие слова (историзмы и архаизмы); различать слова с точки зрения сферы их употребления: общеупотребительные слова и слова ограниченной сферы употребления (диалектизмы, термины, профессионализмы, жаргонизмы); определять стилистическую окраску слова.

Распознавать эпитеты, метафоры, олицетворения; понимать их основное коммуникативное назначение в художественном тексте и использовать в речи с целью повышения её богатства и выразительности.

Распознавать в тексте фразеологизмы, уметь определять их значения; характеризовать ситуацию употреб­ления фра­зеологизма.

Осуществлять выбор лексических средств в соответствии с речевой ситуацией; пользоваться словарями иностранных слов, устаревших слов; оценивать свою и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления; использовать толковые словари.

**Словообразование. Культура речи. Орфография**

Распознавать формообразующие и словообразующие морфемы в слове; выделять производящую основу.

Определять способы словообразования (приставочный, суффиксальный, приставочно-суффиксальный, бессуффиксный, сложение, переход из одной части речи в другую); проводить морфемный и словообразовательный анализ слов; применять знания по морфемике и словообразованию при выполнении языкового анализа различных видов.

Соблюдать нормы словообразования имён прилагательных.

Распознавать изученные орфограммы; проводить орфографический анализ слов; применять знания по орфографии в практике правописания.

Соблюдать нормы правописания сложных и сложносокращённых слов; нормы правописания корней ***гар-гор, зар-зор, клан-клон, скак-скоч,*** ***кас***-***кос***- с чередованием ***а*** // ***о***, гласных в приставках ***пре***- и ***при***-.Правописание **ы-и** после приставок.

**Морфология. Культура речи. Орфография**

Опознавать разносклоняемые и несклоняемые имена существительные. Характеризовать особенности словообразования имён существительных.

Соблюдать нормы слитного и дефисного написания ***пол-*** и ***полу-*** со словами, правописания **о-е** после шипящих и **ц** в суффиксах имен существительных, правописания суффиксов -**чик – щик-, -ек – ик-**. Соблюдать нормы слитного и раздельного написания **не** с именами существительными.

Соблюдать нормы произношения, постановки ударения (в рамках изученного), словоизменения имён существительных.

Различать качественные, относительные и притяжательные имена прилагательные, степени сравнения качественных имён прилагательных.

Соблюдать нормы словообразования имён прилагательных; нормы произношения имён прилагательных, нормы ударения (в рамках изученного); соблюдать нормы правописания **о-е** после шипящих и **ц**, ***н*** и ***нн*** в суффиксах имен прилагательных, суффиксов ***-к-*** и ***-ск-*** имён прилагательных, сложных имён прилагательных, слитного и раздельного написания **не** с именами прилагательными.

Распознавать числительные; определять общее грамматическое значение имени числительного; различать разряды имён числительных по значению, по строению.

Уметь склонять числительные и характеризовать особенности склонения, словообразования и синтаксических функций числительных; характеризовать роль имён числительных в речи, особенности употребления в научных текстах, деловой речи.

Правильно употреблять собирательные имена числительные; соблюдать нормы правописания имён числительных, в том числе написание ***ь*** в именах числительных; написание двойных согласных; слитное, раздельное, дефисное написание числительных; нормы правописания окончаний числительных.

Распознавать местоимения; определять общее грамматическое значение; различать разряды местоимений; уметь склонять местоимения; характеризовать особенности их склонения, словообразования, синтаксических функций, роли в речи.

Правильно употреблять местоимения в соответствии с требованиями русского речевого этикета, в том числе местоимения 3-го лица в соответствии со смыслом предшествующего текста (устранение двусмысленности, неточности); соблюдать нормы правописания местоимений с ***не*** и ***ни***, слитного, раздельного и дефисного написания местоимений.

Распознавать переходные и непереходные глаголы; разноспрягаемые глаголы; определять наклонение глагола, значение глаголов в изъявительном, условном и повелительном наклонении; различать безличные и личные глаголы; использовать личные глаголы в безличном значении.

Соблюдать нормы правописания суффиксов –**ова–ева-, -ива–ыва**-, ***ь*** в формах глагола повелительного наклонения.

Проводить морфологический анализ имён прилагательных, имён числительных, местоимений, глаголов; применять знания по морфологии при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

Проводить фонетический анализ слов; использовать знания по фонетике и графике в практике произношения и правописания слов.

Распознавать изученные орфограммы; проводить орфографический анализ слов; применять знания по орфографии в практике правописания.

Проводить синтаксический анализ словосочетаний, синтаксический и пунктуационный анализ предложений (в рамках изученного); применять знания по синтаксису и пунктуации при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

**Часть 3. Тематическое планирование**

**5 класс. 170 часов**

**(Повторение – 9 часов, итоговый контроль – 12 часов)**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№****урока** | **Тема**  | **Кол-во часов** | **Программное содержание** | **Основные виды деятельности учащихся** | **Электронные образовательные ресурсы** |
|
|  | **Раздел 1. Общие сведения о языке** | **2** | Лексическое и фразеологическое богатство (обширный словарный состав, наличие многозначных слов, развитая система переносных значений слова, синонимы и антонимы, устойчивые выражения, пословицы и поговорки). Словообразовательные возможности русского языка (в пределах изученного в начальной школе), богатство изобразительно-выразительных языковых средств (в пределах изученного в начальной школе). Основные разделы лингвистики (фонетика, орфоэпия, графика, орфография, лексикология, морфемика, словообразование, морфология, синтаксис, пунктуация). Язык как знаковая система. Язык как средство человеческого общения. Основные единицы языка и речи: звук, морфема, слово, словосочетание, предложение | Анализировать лексические значения многозначных слов, сравнивать прямое и переносное значения слова, значения слов в синонимическом ряду и антонимической паре, значения слова и фразеологизма, наблюдать за образованием новых слов от иноязычных, использованием «старых» слов в новом значении. Самостоятельно формулировать суждения о красоте и богатстве русского языка на основе проведённого анализа. Анализировать прозаические и поэтические тексты с точки зрения использования в них изобразительно-выразительных языковых средств; самостоятельно формулировать обобщения и выводы о словарном богатстве русского языка. Определять основания для сравнения слова и социальных знаков (дорожные знаки, знаки сервисов, предупредительные знаки, математические символы и другие). Характеризовать язык как систему знаков и как средство человеческого общения. Характеризовать основные разделы лингвистики. Выявлять и сравнивать основные единицы языка и речи (в пределах изученного в начальной школе) |  |
| 1 | Богатство и выразительность русского языка | 1 | <https://resh.edu.ru/subject/13/><http://www.gramota.ru/> |
| 2 | Лингвистика как наука о языке | 1 |  h<https://prosv.ru/static/tsok> |
|  | **Повторение изученного в начальной школе** | **6+1** |  |
| 3 | Звуки и буквы. Правописание гласных и согласных в корнях слов. Буквы И, У, А после шипящих. | 1 | Орфография, орфоэпия, фонетика, словообразование. | Повторение и систематизация изученного по темам «Орфография. Орфоэпия. Фонетика и графика».  | <https://resh.edu.ru/subject/13/> |
| 4 | Части речи.  | 1 | Морфология. | Повторение и систематизация изученного по теме «Морфология».  | <https://resh.edu.ru/subject/13/> |
| 5 | Глагол. | 1 | Морфология. Орфография. | Повторение и систематизация изученного по теме «Морфология. Орфография».  | <https://resh.edu.ru/subject/13/> |
| 6 | Имя существительное. | 1 | Морфология. Орфография. | Повторение и систематизация изученного по теме «Морфология. Орфография».  |  <https://resh.edu.ru/subject/13/> |
| 7 | Имя прилагательное. Местоимение. | 1 | Морфология. Орфография. | Повторение и систематизация изученного по теме «Морфология. Орфография».  | <https://resh.edu.ru/subject/13/><http://www.gramota.ru/> |
| 8 | Словосочетание, предложение. Пунктуация. | 1 | Синтаксис, пунктуация. | Повторение и систематизация изученного по теме «Морфология. Орфография».  | h<https://prosv.ru/static/tsok> |
| 9 |  **И.К**. Контрольное работа по теме «Повторение изученного в начальных классах» (диктант с грамматическим заданием) | 1 | Самостоятельное выполнение заданий контрольной работы. | Уметьписать текст под диктовку и выполнять грамматическое задание к нему,выполнять работу над ошибками, допущенными в контрольном диктанте и грамматическом задании к нему. |  <http://gramma.ru/RUS/><https://resh.edu.ru/subject/13/> |
|  | **Раздел 2. Язык и речь** | **7**  |  |  |  |
| 10 |  **Р.2** Язык и общение | 1 | Речь устная и письменная, монологическая и диалогическая, полилог. Речевые формулы приветствия, прощания, просьбы, благодарности.  | Создавать устные монологические высказывания на основе жизненных наблюдений, чтения научно-учебной, художественной и научно-популярной литературы. Устно пересказывать прочитанный или прослушанный текст, в том числе с изменением лица рассказчика. Участвовать в диалоге на лингвистические темы (в рамках изученного) и диалоге/полилоге на основе жизненных наблюдений. Использовать приёмы различных видов аудирования и чтения. |  h<https://prosv.ru/static/tsok> |
| 11 |  **Р.2** Виды речи. Речь устная и письменная. Монолог. Диалог. Полилог.  | 1 | Виды речевой деятельности (говорение, слушание, чтение, письмо), их особенности.  | Устно и письменно формулировать тему и главную мысль прослушанного и прочитанного текста, задавать вопросы по содержанию текста и отвечать на них.  |  <https://resh.edu.ru/subject/13/> |
| 12 | **Р.2** Виды чтения | 1 | Виды чтения: изучающее, ознакомительное, просмотровое, поисковое | Анализировать содержание исходного текста, подробно и сжато передавать его в письменной форме. Писать сочинения различных видов с опорой на жизненный и читательский опыт, сюжетную картину (в том числе сочинения-миниатюры) |  h<https://prosv.ru/static/tsok> |
| 13 | **Р.2** Виды аудирования | 1 | Виды аудирования: выборочное, ознакомительное, детальное. | Анализировать содержание исходного текста, подробно и сжато передавать его в устной форме. | <https://resh.edu.ru/subject/13/>h<https://prosv.ru/static/tsok> |
|  | **Раздел 3. Текст** | **11**  |  |  |  |
| 14 | **Р.3** Текст и его основные признаки | 1  | Понятие о тексте. Текст и его основные признаки. Смысловое единство текста и его коммуникативная направленность. | Распознавать основные признаки текста; членить текст на композиционно- смысловые части (абзацы). | <https://resh.edu.ru/subject/13/> |
| 15 | **Р.3** Обучающее изложение по тексту Г.А. Скребицкого (упр. 112) | 1 | Подробное изложение содержания прочитанного или прослушанного текста. Изложение содержание текста с изменением лица рассказчика. Информационная переработка текста: простой и сложный план текста. Редактирование текста (в рамках изученного) | Написание изложения и изменением лица рассказчика. Составление плана. | <https://resh.edu.ru/subject/13/>h<https://prosv.ru/static/tsok> |
| 16 | **Р.3** Тема текста. Главная мысль (идея) текста | 1 | Тема, главная мысль текста. Микротемы текста. Композиционная структура текста | Анализировать и характеризовать текст с точки зрения его соответствия основным признакам (наличие темы, главной мысли, грамматической связи предложений, цельности и относительной законченности); с точки зрения его принадлежности к функционально смысловому типу речи. Устанавливать взаимосвязь описанных в тексте событий, явлений, процессов. Создавать тексты, опираясь на знание основных признаков текста, особенностей функционально-смысловых типов речи, функциональных разновидностей языка (в рамках изученного). | <https://resh.edu.ru/subject/13/> |
| 17 | **Р.3** Абзац. Связь предложений в тексте | 1 | Абзац как средство членения текста на композиционно-смысловые части. Средства связи предложений и частей текста: формы слова, однокоренные слова, синонимы, антонимы, личные местоимения, повтор слова. | Распознавать средства связи предложений и частей текста (формы слова, однокоренные слова, синонимы, антонимы, личные местоимения, повтор слова); применять эти знания при создании собственного текста (устного и письменного). | <https://resh.edu.ru/subject/13/><http://www.gramota.ru/> |
| 18 | **Р.3** Повествование как функционально-смысловой тип речи | 1 | Функционально-смысловые типы речи: описание, повествование, рассуждение; их особенности. | Анализировать и характеризовать текст с точки зрения его соответствия основным признакам (наличие темы, главной мысли, грамматической связи предложений, цельности и относительной законченности); с точки зрения его принадлежности к функционально смысловому типу речи. Устанавливать взаимосвязь описанных в тексте событий, явлений, процессов. | <https://resh.edu.ru/subject/13/> |
| 19 | **Р.3** Рассказ как разновидность текста. Рассказ на основе услышанного | 1 | Повествование как тип речи. Рассказ. Смысловой анализ текста: его композиционных особенностей, микротем и абзацев, способов и средств связи предложений в тексте; использование языковых средств выразительности (в рамках изученного). | Создавать тексты функционально смыслового типа речи (повествование) с опорой на жизненный и читательский опыт; тексты с опорой на сюжетную картину. Восстанавливать деформированный текст; корректировать восстановленный текст с опорой на образец. Составлять план текста (простой, сложный) и пересказывать содержание текста по плану в устной и письменной форме, в том числе с изменением лица рассказчика. | <https://resh.edu.ru/subject/13/><http://www.gramota.ru/> |
| 20 | **Р.3** Сочинение-повествование (упр. 145) | 1 | Смысловой анализ текста: его композиционных особенностей, микротем и абзацев, способов и средств связи предложений в тексте; использование языковых средств выразительности (в рамках изученного). | Создавать тексты функционально смыслового типа речи (повествование) с опорой на жизненный и читательский опыт; тексты с опорой на сюжетную картину. Восстанавливать деформированный текст; корректировать восстановленный текст с опорой на образец. Составлять план текста (простой, сложный) и пересказывать содержание текста по плану в устной и письменной форме, в том числе с изменением лица рассказчика. | h<https://prosv.ru/static/tsok> |
| 21 | **Р.3** Описание как функционально-смысловой тип речи. Описание предмета | 1 | Описание как тип речи, его признаки. | Создавать тексты функционально смыслового типа речи (описание) с опорой на жизненный и читательский опыт; тексты с опорой на сюжетную картину. | <https://resh.edu.ru/subject/13/> |
| 22 | **Р.3** Рассуждение как функционально-смысловой тип речи. Доказательства в рассуждении | 1 | Рассуждение как тип речи, его признаки. | Создавать тексты функционально смыслового типа речи (рассуждение) с опорой на жизненный и читательский опыт. | <https://resh.edu.ru/subject/13/> |
| 23 | **Р.3** Сочинение - рассуждение (упр. 152, 156 по выбору) | 1 | Смысловой анализ текста: его композиционных особенностей, микротем и абзацев, способов и средств связи предложений в тексте; использование языковых средств выразительности (в рамках изученного). Написание сочинения-рассуждения. | Создавать тексты функционально смыслового типа речи (рассуждение) с опорой на жизненный и читательский опыт. Редактировать собственные/созданные другими обучающимися тексты с целью совершенствования их содержания: оценивать достоверность фактического материала, анализировать текст с точки зрения целостности, связности, информативности. Сопоставлять исходный и отредактированный тексты. Корректировать исходный текст с опорой на знание норм современного русского литературного языка (в пределах изученного) | <https://resh.edu.ru/subject/13/> |
|  | **Раздел 4. Функциональные разновидности языка** | **4**  |  |  |  |
| 24 | **Р.4** Функциональные разновидности языка. Разговорная речь. Язык художественной литературы | 1 | Общее представление о функциональных разновидностях языка: разговорной речи, функциональных стилях (научном, официально-деловом, публицистическом), языке художественной литературы. Сферы речевого общения и их соотнесённость с функциональными разновидностями языка | Распознавать тексты, принадлежащие к разным функциональным разновидностям языка: определять сферу использования и соотносить её с той или иной разновидностью языка | <https://resh.edu.ru/subject/13/> |
|  25-26 | **Р.4** Функциональные стили: научный, официально-деловой, публицистический. | 2 | Общее представление о функциональных разновидностях языка: разговорной речи, функциональных стилях (научном, официально-деловом, публицистическом), языке художественной литературы. Сферы речевого общения и их соотнесённость с функциональными разновидностями языка. | Распознавать тексты, принадлежащие к разным функциональным разновидностям языка: определять сферу использования и соотносить её с той или иной разновидностью языка |  <https://resh.edu.ru/subject/13/> |
|  | **Раздел 5 Система языка.**  | **41+3** |  | <https://resh.edu.ru/subject/13/><http://www.gramota.ru/> |
|  | **Фонетика. Графика. Орфоэпия. Культура речи** | **13+1** |  |  |  |
| 27 | Фонетика как раздел лингвистики. Гласные звуки. Согласные звуки | 1 | Фонетика и графика как разделы лингвистики. Звук как единица языка. Смыслоразличительная роль звука. Система гласных звуков. Система согласных звуков.  | Понимать смыслоразличительную функцию звука речи в слове; приводить примеры. Распознавать звуки речи по заданным характеристикам; определять звуковой состав слова. Классифицировать звуки по заданным признакам. Различать ударные и безударные гласные, звонкие и глухие, твёрдые и мягкие согласные. Объяснять с помощью элементов транскрипции особенности произношения и написания слов. Сравнивать звуковой ибуквенный составы слова. Членить слова на слоги и правильно переносить слова со строки на строку. Определять место ударного слога, наблюдать за перемещением ударения при изменении формы слова. Наблюдать за использованием выразительных средств фонетики в поэтических произведениях. Проводить фонетический анализ слов. Употреблять слова и их формы в соответствии с основными нормами литературного произношения: нормами произношения безударных гласных звуков; мягкого или твёрдого согласного перед [э] в иноязычных словах; сочетания согласных (чн, чт и др.); грамматических форм (прилагательных на -его, -ого, возвратных глаголов с -ся, -сь и др.); употреблять в речи слова и их формы в соответствии с нормами ударения (на отдельных примерах). Находить необходимую информацию в орфоэпическом словаре и использовать её. Правильно интонировать разные по цели и эмоциональной окраске высказывания. Оценивать собственную и чужую речь с точки зрения соблюдения орфоэпических норм, норм ударения, интонационных норм | <https://resh.edu.ru/subject/13/> |
| 28 | Изменение звуков в потоке речи | 1 | Изменение звуков в речевом потоке. Элементы фонетической транскрипции. Слог. Ударение. Свойства русского ударения.  | h<https://prosv.ru/static/tsok> |
| 29 | Согласные твердые и мягкие | 1 | Соотношение звуков и букв. Фонетический анализ слов. Способы обозначения [й’], мягкости согласных. Основные выразительные средства фонетики. Прописные и строчные буквы. Орфоэпия как раздел лингвистики. Основные орфоэпические нормы. Интонация, её функции. Основные элементы интонации. Орфография как система правил правописания слов и форм слов. Понятие «орфограмма». Буквенные и небуквенные орфограммы. Правописание разделительных ъ и ь | <https://resh.edu.ru/subject/13/> <http://www.gramota.ru/> |
| 30 | Согласные звонкие и глухие | 1 |  <http://gramma.ru/RUS/><https://resh.edu.ru/subject/13/> |
| 31 | Графика. Алфавит | 1 | <https://resh.edu.ru/subject/13/> <http://school-collection.edu.ru/catalog/> |
| 32 | Обозначение мягкости согласных с помощью мягкого знака | 1 | Способы обозначения [й’], мягкости согласных с помощью мягкого знака. | h<https://prosv.ru/static/tsok> |
| 33 | Двойная роль букв Е, Ё, Ю, Я | 1 | Основные выразительные средства фонетики. Прописные и строчные буквы. Орфоэпия как раздел лингвистики. Основные орфоэпические нормы. Интонация, её функции. Основные элементы интонации. Орфография как система правил правописания слов и форм слов. Понятие «орфограмма». Буквенные и небуквенные орфограммы. Правописание разделительных ъ и ь | <https://resh.edu.ru/subject/13/> |
| 34 | Слог. Ударение. Орфоэпия | 1 | h<https://prosv.ru/static/tsok> |
| 35 | Фонетический анализ слова | 1 | <https://resh.edu.ru/subject/13/> |
| 36 | Интонация, ее функции | 1 |  <https://resh.edu.ru/subject/13/> h<https://prosv.ru/static/tsok> |
| 37 | Орфография. Орфограмма. Виды орфограмм. Раздельное написание предлогов с другими словами | 1 | <https://resh.edu.ru/subject/13/>h<https://prosv.ru/static/tsok> |
| 38 | Разделительные Ъ и Ь | 1 | <https://resh.edu.ru/subject/13/> |
| 39 | Повторение изученного по теме «Фонетика. Графика. Орфоэпия. Орфография. Культура речи» | 1 | <https://resh.edu.ru/subject/13/>h<https://prosv.ru/static/tsok> |
| 40 |  **И.К.** Контрольная работа по темам «Фонетика. Графика. Орфоэпия. Культура речи», «Орфография» | 1 | <https://resh.edu.ru/subject/13/> |
|  | **Лексикология. Культура речи** | **11+1** |  |  |  |
| 41 | Слово и его лексическое значение | 1 | Лексикология как раздел лингвистики. Основные способы толкования лексического значения слова (подбор однокоренных слов; подбор синонимов и антонимов); основные способы разъяснения значения слова (по контексту, с помощью толкового словаря). Слова однозначные и многозначные. Прямое и переносное значения слова. Тематические группы слов. Обозначение родовых и видовых понятий. Синонимы. Антонимы. Омонимы. Паронимы. Разные виды лексических словарей (толковый словарь, словари синонимов, антонимов, омонимов, паронимов) и их роль в овладении словарным богатством родного языка. Строение словарной статьи в лексических словарях разных видов, словарные пометы. Лексический анализ слов (в рамках изученного) | Объяснять лексическое значение слова разными способами (подбор однокоренных слов; подбор синонимов и антонимов; определение значения слова по контексту, с помощью толкового словаря). Распознавать однозначные и многозначные слова, различать прямое и переносное значения слова. Сравнивать прямое и переносное значения слова по заданному признаку. Распознавать синонимы, антонимы, омонимы; различать многозначные слова и омонимы; уметь правильно употреблять слова-паронимы. Характеризовать тематические группы слов, родовые и видовые понятия. Находить основания для тематической группировки слов. Группировать слова по тематическому признаку. Проводить лексический анализ слов. Находить необходимую информацию в лексических словарях разных видов (толковые словари, словари синонимов, антонимов, омонимов, паронимов) и использовать еёУметьписать текст под диктовку и выполнять грамматическое задание к нему,выполнять работу над ошибками, допущенными в контрольном диктанте и грамматическом задании к нему. | h<https://prosv.ru/static/tsok> |
| 42 | Однозначные и многозначные слова | 1 | <https://resh.edu.ru/subject/13/> <http://www.gramota.ru/> |
| 43 | Прямое и переносное значения слов | 1 |  <http://gramma.ru/RUS/><https://resh.edu.ru/subject/13/> |
| 44 | Омонимы | 1 | <https://resh.edu.ru/subject/13/> <http://school-collection.edu.ru/catalog/> h<https://prosv.ru/static/tsok> |
| 45-46 | Синонимы | 2 | h<https://prosv.ru/static/tsok> |
| 47 |  **Р.3** Сочинение-описание по картине И. Грабаря «Февральская лазурь» (упр.313) | 1 | <https://resh.edu.ru/subject/13/> |
| 48 | Антонимы | 1 | h<https://prosv.ru/static/tsok> |
| 49 | Паронимы | 1 | <https://resh.edu.ru/subject/13/> |
| 50 | Словари. Основные способы толкования слов | 1 |  <https://resh.edu.ru/subject/13/> h<https://prosv.ru/static/tsok> |
| 51 | Лексический анализ слова | 1 | Лексический анализ слов (в рамках изученного).Самостоятельное выполнение заданий контрольной работы. | <https://resh.edu.ru/subject/13/>h<https://prosv.ru/static/tsok> |
| 52 | Повторение изученного по теме «Лексика» | 1 | h<https://prosv.ru/static/tsok><https://resh.edu.ru/subject/13/> |
| 53 |  **И.К.** Контрольная работа по теме «Лексикология. Культура речи» | 1 | <https://resh.edu.ru/subject/13/> |
|  | **Морфемика. Орфография. Культура речи.** | **17+1** |  |  |  |
| 54 | Морфема – минимальная значимая единица языка. Изменение и образование слов | 1 | Морфемика как раздел лингвистики. Морфема как минимальная значимая единица языка. Основа слова. Виды морфем (корень, приставка, суффикс, окончание). Чередование звуков в морфемах (в том числе чередование гласных с нулём звука). Морфемный анализ слов. Уместное использование слов с суффиксами оценки в собственной речи. Правописание корней с безударными проверяемыми, непроверяемыми гласными (в рамках изученного). Правописание корней с проверяемыми, непроверяемыми, непроизносимыми согласными (в рамках изученного). Правописание ё – о после шипящих в корне слова. Правописание неизменяемых на письме приставок и приставок на -з (-с). Правописание ы – и после приставок. Правописание ы – и после ц. Орфографический анализ слов (в рамках изученного).Самостоятельное выполнение заданий контрольной работы. | Характеризовать морфему как минимальную значимую единицу языка. Распознавать морфемы в слове (корень, приставку, суффикс, окончание), выделять основу слова. Определять чередование звуков в морфемах (в том числе чередование гласных с нулём звука). Проводить морфемный анализ слов. Применять знания по морфемике при выполнении языкового анализа различных видов и в практике правописания слов с изученными орфограммами. Проводить орфографический анализ слов (в рамках изученного). Уместно использовать слова с суффиксами оценки в собственной речи. Оперировать понятием «орфограмма» и различать буквенные и небуквенные орфограммы припроведении орфографического анализа слова..Распознавать изученные орфограммы. Применять знания по орфографии в практике правописания (в том числе применять знания о правописании разделительных ъ и ь). Находить и использовать необходимую информациюУметьписать текст под диктовку и выполнять грамматическое задание к нему,выполнять работу над ошибками, допущенными в контрольном диктанте и грамматическом задании к нему. | h<https://prosv.ru/static/tsok> |
| 55 | Окончание | 1 | <https://resh.edu.ru/subject/13/> |
| 56 | Основа слова. Корень слова | 1 | <https://resh.edu.ru/subject/13/> |
| 57 | Суффикс | 1 | <https://resh.edu.ru/subject/13/> <http://www.gramota.ru/> |
| 58 | Приставка | 1 |  <http://gramma.ru/RUS/><https://resh.edu.ru/subject/13/> |
| 59 | Чередование звуков | 1 | <https://resh.edu.ru/subject/13/> <http://school-collection.edu.ru/catalog/> h<https://prosv.ru/static/tsok> |
| 60 | Беглые гласные. Варианты морфем | 1 | h<https://prosv.ru/static/tsok> |
| 61 | Морфемный анализ слова | 1 | <https://resh.edu.ru/subject/13/> |
| 62 | Правописание корней с безударными проверяемыми и непроверяемыми гласными | 1 | h<https://prosv.ru/static/tsok> |
| 63 | Правописание корней с безударными проверяемыми и непроверяемыми согласными | 1 | <https://resh.edu.ru/subject/13/> |
| 64 | Правописание корней с непроизносимыми согласными | 1 |  <https://resh.edu.ru/subject/13/> h<https://prosv.ru/static/tsok> |
| 65 | Буквы Ё-О после шипящих в корне | 1 | <https://resh.edu.ru/subject/13/>h<https://prosv.ru/static/tsok> |
| 66 | Правописание гласных и согласных в приставках | 1 | h<https://prosv.ru/static/tsok><https://resh.edu.ru/subject/13/> |
| 67 | Буквы З и С на конце приставок | 1 | <https://resh.edu.ru/subject/13/> |
| 68 | Буквы Ы-И после Ц | 1 | <https://resh.edu.ru/subject/13/>h<https://prosv.ru/static/tsok> |
| 69 | Буквы Ы-И после приставок | 1 | h<https://prosv.ru/static/tsok> |
| 70 | Повторение изученного по теме «Морфемика. Орфография. Культура речи» | 1 | <https://resh.edu.ru/subject/13/> |
| 71 | **И.К**.Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме «Морфемика. Орфография. Культура речи»  | 1 | <https://resh.edu.ru/subject/13/> |
|  | **Раздел 6. Синтаксис. Культура речи. Пунктуация.** | **24+1**  |  |  |  |
| 72 | Синтаксис и пунктуация как разделы лингвистики | 1 | Понятие о синтаксисе. Понятие о пунктуации. Знаки препинания и их функции. Словосочетание и предложение как единицы синтаксиса. Словосочетание и его признаки. Основные виды словосочетаний по морфологическим свойствам главного слова (именные, глагольные, наречные). Средства связи слов в словосочетании. Синтаксический анализ словосочетаний. | Распознавать единицы синтаксиса (словосочетание и предложение). Определять функции знаков препинания. Выделять словосочетания из предложения, распознавать словосочетания по морфологическим свойствам главного слова (именные, глагольные, наречные). Определять средства связи слов в словосочетании. Определять нарушения норм сочетания слов в составе словосочетания. Проводить синтаксический анализ словосочетаний (в рамках изученного). | <https://resh.edu.ru/subject/13/>h<https://prosv.ru/static/tsok> |
| 73 | Словосочетание как единица синтаксиса. Виды словосочетаний по морфологическим признакам | 1 | h<https://prosv.ru/static/tsok> |
| 74 | Предложение и его признаки. Виды предложений по цели высказывания и интонации | 1 | Предложение и его признаки. Виды предложений по цели высказывания и эмоциональной окраске. Смысловые и интонационные особенности повествовательных; вопросительных, побудительных, восклицательных и невосклицательных предложений. Знаки препинания в конце предложения. Интонация. Главные члены предложения (грамматическая основа). Подлежащее и способы его выражения: именем существительным или местоимением в именительном падеже, сочетанием имени существительного в форме именительного падежа с существительным или местоимением в форме творительного падежа с предлогом; сочетанием имени числительного в форме именительного падежа с существительным в форме родительного падежа. Сказуемое и способы его выражения: глаголом, именем существительным, именем прилагательным. | Распознавать предложения по цели высказывания (повествовательные, побудительные, вопросительные), эмоциональной окраске (восклицательные и невосклицательные), количеству грамматических основ (простые и сложные), наличию второстепенных членов (распространённые и нераспространённые) и характеризовать их. Употреблять повествовательные, побудительные, вопросительные, восклицательные предложения в речевой практике, корректируя интонацию в соответствии с коммуникативной целью высказывания. Определять главные (грамматическую основу) и второстепенные члены предложения. Определять и характеризовать способы выражения подлежащего (именем существительным или местоимением в именительном падеже, сочетанием имени существительного в форме именительного падежа с существительным или местоимением в форме творительного падежа с предлогом; сочетанием имени числительного в форме именительного падежа с существительным в форме родительного падежа) и сказуемого (глаголом, именем существительным, именем прилагательным). | <https://resh.edu.ru/subject/13/> |
| 75 | Главные члены предложения. Подлежащее | 1 | <https://resh.edu.ru/subject/13/> |
| 76 | Сказуемое | 1 | <https://resh.edu.ru/subject/13/> <http://www.gramota.ru/> |
| 77 | Тире между подлежащим и сказуемым | 1 | Тире между подлежащим и сказуемым. Предложения распространённые и нераспространённые. Второстепенные члены предложения: определение, дополнение, обстоятельство. Определение и типичные средства его выражения (в рамках изученного). Дополнение (прямое и косвенное) и типичные средства его выражения (в рамках изученного). Обстоятельство, типичные средства его выражения (в рамках изученного), виды обстоятельств по значению (времени, места образа действия, цели, причины, меры и степени, условия, уступки). Синтаксический анализ простых двусоставных предложений. Пунктуационный анализ простых двусоставных предложений (в рамках изученного). | Применять правила постановки тире между подлежащим и сказуемым. Различать распространённые и нераспространённые предложения, находить основания для сравнения и сравнивать их. Определять виды второстепенных членов предложения и способы их выражения (в рамках изученного). Проводить синтаксический анализ простых двусоставных предложений. Проводить пунктуационный анализ простых двусоставных предложений (в рамках изученного) |  <http://gramma.ru/RUS/><https://resh.edu.ru/subject/13/> |
| 78 | Нераспространенные и распространенные предложения | 1 | <https://resh.edu.ru/subject/13/> <http://school-collection.edu.ru/catalog/> |
| 79 | Второстепенные члены предложения. Дополнение | 1 | h<https://prosv.ru/static/tsok> |
| 80 | Определение | 1 | <https://resh.edu.ru/subject/13/> |
| 81 | Обстоятельство | 1 | h<https://prosv.ru/static/tsok> |
| 82 | Виды обстоятельств по значению | 1 | <https://resh.edu.ru/subject/13/>h<https://prosv.ru/static/tsok> |
| 83-84 |  Предложения с однородными членами. Знаки препинания в предложениях с однородными членами | 2 | Понятие о простом осложнённом предложении. Однородные члены предложения, их роль в речи. Особенности интонации предложений с однородными членами. Предложения с однородными членами (без союзов, с одиночным союзом и, союзами а, но, однако, зато, да (в значении и), да (в значении но). Предложения с обобщающим словом при однородных членах. Пунктуационное оформление предложений, осложнённых однородными членами, связанными бессоюзной связью, одиночным союзом и, союзами а, но, однако, зато, да (в значении и), да (в значении но)). Пунктуационное оформление предложения с обобщающим словом при однородных членах. Предложения с обращением, особенности интонации. Обращение (однословное и неоднословное), его функции и средства выражения. Пунктуационное оформление обращения. Синтаксический анализ простых осложнённых предложений. Пунктуационный анализ простых осложнённых предложений (в рамках изученного) | Анализировать и распознавать неосложнённые предложения и предложения, осложнённые однородными членами или обращением. Находить в предложении однородные члены и обобщающие слова при них. Правильно интонировать эти предложения. Характеризовать роль однородных членов предложения в речи. Точно использовать слова, обозначающие родовые и видовые понятия, в конструкциях с обобщающим словом при однородных членах. Самостоятельно составлять схемы однородных членов в предложениях (по образцу). Применять пунктуационные правила постановки знаков препинания в предложениях с однородными членами и обобщающим словом при них (в рамках изученного). Распознавать в предложении обращение. Устанавливать отсутствие грамматической связи обращения с предложением (обращение не является членом предложения). Правильно интонировать предложения с обращением. Применять правила пунктуационного оформления обращения. Проводить синтаксический анализ простых осложнённых предложений. Проводить пунктуационный анализ простых осложнённых предложений (в рамках изученного). | h<https://prosv.ru/static/tsok> |
| 85-86 | Предложения с обращениями. Знаки препинания в предложениях с однородными членами. | 2 | <https://resh.edu.ru/subject/13/> |
| 87 | Синтаксический анализ простого неосложненного и осложненного предложения | 1 | <https://resh.edu.ru/subject/13/> |
| 88 | **Р.4** Письмо. Стилистические особенности эпистолярного жанра. | 1 | Стилистические особенности эпистолярного жанра. | Применять правила пунктуационного оформления обращения. | <https://resh.edu.ru/subject/13/> <http://www.gramota.ru/> |
| 89-90 | Сложные предложения | 2 | Предложения простые и сложные. Сложные предложения с бессоюзной и союзной связью. Предложения сложносочинённые и сложноподчинённые (общее представление, практическое усвоение). Пунктуационное оформление сложных предложений, состоящих из частей, связанных бессоюзной связью и союзами и, но, а, однако, зато, да. Пунктуационный анализ сложных предложений (в рамках изученного) | Сравнивать простые и сложные предложения, сложные предложения и простые, осложнённые однородными членами. Определять основания для сравнения. Самостоятельно формулировать выводы. Анализировать простые и сложные предложения с точки зрения количества грамматических основ. Сравнивать простые и сложные предложения по самостоятельно сформулированному основанию. Самостоятельно формулировать выводы. Применять правила пунктуационного оформления сложных предложений, состоящих из частей, связанных бессоюзной связью и союзами и, но, а, однако, зато, да. Проводить пунктуационный анализ сложных предложений (в рамках изученного) | <http://gramma.ru/RUS/><https://resh.edu.ru/subject/13/> |
| 91 | Синтаксический анализ сложного предложения | 1 | <http://school-collection.edu.ru/catalog/> |
| 92 | **Р.2**. Сочинение-рассказ или сочинение- описание на основе картины (упр. 912)  | 1 | Подбирают материал к сочинению, составляют план. |  | h<https://prosv.ru/static/tsok> |
| 93-94 | Прямая речь. Пунктуационное оформление предложений с прямой речью. | 2 | Прямая речь как способ передачи чужой речи на письме. Пунктуационное оформление предложений с прямой речью. Пунктуационный анализ предложений с прямой речью (в рамках изученного) | Анализировать предложения с прямой речью и сравнивать их с точки зрения позиции слов автора и пунктуационного оформления. Самостоятельно формулировать выводы о пунктуационном оформлении предложений с прямой речью. Проводить пунктуационный анализ предложений с прямой речью (в рамках изученного). | <https://resh.edu.ru/subject/13/> |
| 95-96 | Диалог. Пунктуационное оформление диалога на письме. | 2 | Понятие о диалоге. Пунктуационное оформление диалога на письме. Пунктуационный анализ диалога (в рамках изученного) | Моделировать диалоги на лингвистические темы (в рамках изученного) и темы на основе жизненных наблюдений. Анализировать диалоги в художественных текстах с точки зрения пунктуационного оформления. Самостоятельно формулировать выводы о пунктуационном оформлении диалога. Применять правила оформления диалога на письме. Проводить пунктуационный анализ диалога (в рамках изученного) | h<https://prosv.ru/static/tsok> |
| 97 | Повторение изученного по теме «Синтаксис и пунктуация» | 1 |  |  |  <https://resh.edu.ru/subject/13/>h<https://prosv.ru/static/tsok> |
| 98 | **И.К.** Контрольная работа по теме «Синтаксис и пунктуация» | 1 | Самостоятельное выполнение заданий контрольной работы. | Уметьписать текст под диктовку и выполнять грамматическое задание к нему,выполнять работу над ошибками, допущенными в контрольном диктанте и грамматическом задании к нему. | <https://resh.edu.ru/subject/13/> |
|  | **Раздел 7. Морфология. Орфография. Культура речи** | **60+6** |  |  |  |
| 99 | Морфология как раздел лингвистики | 1 | Морфология как раздел лингвистики. Грамматическое значение слова, его отличие от лексического. Части речи как лексико-грамматические разряды слов. Система частей речи в русском языке. Самостоятельные и служебные части речи | Анализировать и характеризовать особенности грамматического значения слова в отличие от лексического. Распознавать самостоятельные (знаменательные) части речи и их формы в рамках изученного); служебные части речи; междометия, звукоподражательные слова (общее представление). Группировать слова разных частей речи по заданным признакам, находить основания для классификации. Применять знания о части речи как лексико-грамматическом разряде слов, о грамматическом значении слова, о системе частей речи в русском языке для решения практикоориентированных учебных задач. Распознавать имена существительные, имена прилагательные, глаголы. Проводить морфологический анализ имён существительных, частичный морфологический анализ имён прилагательных, глаголов. Применять знания по морфологии при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике |  <http://gramma.ru/RUS/><https://resh.edu.ru/subject/13/> |
| 100 | Самостоятельные и служебные части речи | 1 |  h<https://prosv.ru/static/tsok> |
|  | Имя существительные | **26+2** | Имя существительное как часть речи. Общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции имени существительного. Роль имени существительного в речи. Лексико-грамматические разряды имён существительных по значению, имена существительные собственные и нарицательные; имена существительные одушевлённые и неодушевлённые. Правописание собственных имён существительных. Род, число, падеж имени существительного (повторение). Имена существительные общего рода. | Определять и характеризовать общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции имени существительного. Объяснять роль имени существительного в речи. Определять и характеризовать лексико-грамматические разряды имён существительных по значению, имена существительные собственные и нарицательные; имена существительные одушевлённые и неодушевлённые. |  h<https://prosv.ru/static/tsok> |
| 101 | Имя существительное как часть речи | 1 | <https://resh.edu.ru/subject/13/> <http://school-collection.edu.ru/catalog/> |
| 102 | Имена существительные одушевленные и неодушевленные | 1 | h<https://prosv.ru/static/tsok> |
| 103 | Имена существительные собственные и нарицательные | 1 | <https://resh.edu.ru/subject/13/> |
| 104 | Род имен существительных | 1 | h<https://prosv.ru/static/tsok> |
| 105 | Имена существительные, которые имеют форму только множественного числа | 1 | <https://resh.edu.ru/subject/13/> |
| 106 | **Р.2** Сжатое изложение по тексту Е. Пермяка «Перо и чернильница» (упр. 495) | 1 |  <https://resh.edu.ru/subject/13/> h<https://prosv.ru/static/tsok> |
| 107 | Имена существительные, которые имеют форму только единственного числа | 1 | Имена существительные, имеющие форму только единственного или только множественного числа. Типы склонения имён существительных (повторение). Правописание ь на конце имён существительных после шипящих. Правописание безударных окончаний имён существительных. Разносклоняемые имена существительные. Имена существительные склоняемые и несклоняемые. | Различать типы склонения имён существительных. Выявлять разносклоняемые и несклоняемые имена существительные Определять род, число, падеж, тип склонения имён существительных. Группировать имена существительные по заданным морфологическим признакам. Проводить морфологический анализ имён существительных. | <https://resh.edu.ru/subject/13/>h<https://prosv.ru/static/tsok> |
| 108 | Типы склонения имен существительных. Падеж имен существительных | 1 | h<https://prosv.ru/static/tsok><https://resh.edu.ru/subject/13/> |
| 109-110 | Правописание безударных окончаний имен существительных в единственном числе | 2 | <https://resh.edu.ru/subject/13/> |
| 111 | **И.К.** Изложение по тексту В.Астафьева «Родные березы» (упр.529) | 1 | <https://resh.edu.ru/subject/13/> |
| 112 | Множественное число имен существительных | 1 | <https://resh.edu.ru/subject/13/>h<https://prosv.ru/static/tsok> |
| 113 | Правописание О-Е после шипящих и Ц в окончаниях имен существительных | 1 | h<https://prosv.ru/static/tsok> |
| 114 | Разносклоняемые имена существительные. Буква Е в суффиксе –ЕН- существительных на -МЯ | 1 | <https://resh.edu.ru/subject/13/> |
| 115 | Несклоняемые имена существительные | 1 | Морфологический анализ имён существительных. Нормы произношения, нормы постановки ударения, нормы словоизменения имён существительных. Правописание о – е (ё) после шипящих и ц в суффиксах и окончаниях имён существительных. Правописание суффиксов -чик- – -щик-; -ек- – -ик- (-чик-) имён существительных. Слитное и раздельное написание не с именами существительными. Правописание корней с чередованием а // о: -лаг- – -лож-; -раст- – -ращ- – -рос-; -гар- – -гор-, -зар- – -зор-; -клан- – -клон-, -скак- – -скоч | Различать типы склонения имён существительных. Выявлять разносклоняемые и несклоняемые имена существительные Определять род, число, падеж, тип склонения имён существительных. Группировать имена существительные по заданным морфологическим признакам. Проводить морфологический анализ имён существительных.Употреблять имена существительные в соответствии с нормами словоизменения, произношения, постановки в них ударения (в рамках изученного), употребления несклоняемых имён существительных, согласования прилагательного с существительным общего рода. Применять правила правописания имён существительных с изученными орфограммами | <https://resh.edu.ru/subject/13/> |
| 116 | Род несклоняемых имен существительных | 1 | h<https://prosv.ru/static/tsok> |
| 117 | Имена существительные общего рода | 1 | <https://resh.edu.ru/subject/13/> <http://www.gramota.ru/> |
| 118 | Морфологический анализ имени существительного | 1 |  <http://gramma.ru/RUS/><https://resh.edu.ru/subject/13/> |
| 119 | НЕ с существительными | 1 | <https://resh.edu.ru/subject/13/><http://school-collection.edu.ru/catalog/> |
| 120 | Буквы Ч и Щ в суффиксе –ЧИК- ЩИК- | 1 | h<https://prosv.ru/static/tsok> |
| 121 | Гласные в суффиксах существительных –ЕК - ИК | 1 | <https://resh.edu.ru/subject/13/> |
| 122 | Гласные О-Е после шипящих в суффиксах имен существительных | 1 | h<https://prosv.ru/static/tsok> |
| 123 | Буквы А//О в корне – ЛАГ-ЛОЖ | 1 | <https://resh.edu.ru/subject/13/> |
| 124 | Буквы А//О в корне – РАСТ-РАЩ-РОС | 1 |  <https://resh.edu.ru/subject/13/> h<https://prosv.ru/static/tsok> |
| 125 | Буквы А//О в корне – ГАР-ГОР | 1 | <https://resh.edu.ru/subject/13/>h<https://prosv.ru/static/tsok> |
| 126 |  Буквы А//О в корне – ЗАР-ЗОР | 1 | <https://resh.edu.ru/subject/13/> |
| 127 | Буквы А//О в корнях –- КЛАН-КЛОН, СКАК-СКОЧ | 1 | <https://resh.edu.ru/subject/13/>h<https://prosv.ru/static/tsok> |
| 128 | Повторение изученного по теме «Имя существительное» | 1 | h<https://prosv.ru/static/tsok> |
| 129 |  **И.К**. Контрольный работа по теме «Имя существительное» | 1 | Самостоятельное выполнение заданий контрольной работы. | Уметьписать текст под диктовку и выполнять грамматическое задание к нему,выполнять работу над ошибками, допущенными в контрольном диктанте и грамматическом задании к нему. | <https://resh.edu.ru/subject/13/> |
|  | **Имя прилагательное** | **8+ 2** |  |  |  |
| 130 | Имя прилагательное как часть речи | 1 | Имя прилагательное как часть речи. Общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции имени прилагательного. Роль имени прилагательного в речи. Склонение имён прилагательных (повторение).Правописание безударных окончаний имён прилагательных. Имена прилагательные полные и краткие, их синтаксические функции. Правописание кратких форм имён прилагательных с основой на шипящий. Морфологический анализ имён прилагательных. Нормы словоизменения, произношения имён прилагательных, постановки ударения (в рамках изученного). Правописание о – е после шипящих и ц в суффиксах и окончаниях имён прилагательных. Слитное и раздельное написание не с именами прилагательными. Орфографический анализ имён прилагательных (в рамках изученного). | Определять и характеризовать общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции имени прилагательного. Характеризовать его роль в речи. Правильно склонять имена прилагательные. Применять правила правописания безударных окончаний имён прилагательных.Различать полную и краткую формы имён прилагательных. Применять правила правописания кратких форм имён прилагательных с основой на шипящий. Анализировать особенности использования имён прилагательных в изучаемых текстах. Проводить частичный морфологический анализ имён прилагательных (в рамках изученного). Применять нормы словоизменения имён прилагательных, нормы согласования имён прилагательных с существительными общего рода, неизменяемыми именами существительными; нормы произношения, постановки ударения (в рамках изученного). Применять правила правописания о – е после шипящих и ц в суффиксах и окончаниях имён прилагательных; правописания не с именами прилагательными. Проводить орфографический анализ имён прилагательных (в рамках изученного) | h<https://prosv.ru/static/tsok> |
| 131 | Правописание безударных окончаний имен прилагательных.  | 1 | <https://resh.edu.ru/subject/13/> <http://www.gramota.ru/> |
| 132 | Правописание гласных после шипящих в окончаниях имен прилагательных | 1 |  <http://gramma.ru/RUS/> <https://resh.edu.ru/subject/13/> |
| 133 | **Р.2** Описание животного. Изложение по тексту А.Куприна (упр. 650) | 1 | <https://resh.edu.ru/subject/13/><http://school-collection.edu.ru/catalog/> |
| 134 | Прилагательные полные и краткие | 1 | h<https://prosv.ru/static/tsok> |
| 135 | **И.К.** Сочинение – описание животного (упр. 663) | 1 | <https://resh.edu.ru/subject/13/> |
| 136 | НЕ с прилагательными | 1 | h<https://prosv.ru/static/tsok> |
| 137 | Буквы О – Ё после шипящих и Ц в суффиксах имен прилагательных | 1 | <https://resh.edu.ru/subject/13/> |
| 138 | Морфологический анализ имени прилагательного.  | 1 |  <https://resh.edu.ru/subject/13/> |
| 139 | Повторение изученного по теме «Имя прилагательное» | 1 |  h<https://prosv.ru/static/tsok> |
| 140 |  **И.К**. Контрольная работа по теме «Имя прилагательное». | 1 | <https://resh.edu.ru/subject/13/>h<https://prosv.ru/static/tsok> |
|  | **Глагол** | **24+2** |  |  |  |
| 141 | Глагол как часть речи | 1 | Глагол как часть речи. Общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции глагола. Роль глагола в словосочетании и предложении, в речи. Инфинитив и его грамматические свойства. Основа инфинитива, основа настоящего (будущего простого) времени глагола.Использование ь как показателя грамматической формы инфинитива. Глаголы совершенного и несовершенного вида, возвратные и невозвратные. Правописание -тся и -ться в глаголах; суффиксов -ова- – -ева-, -ыва- – -ива-. Изменение глаголов по временам (в изъявительном наклонении). Изменение глаголов по лицам и числам. Типы спряжения глагола (повторение). Частичный морфологический анализ глаголов. Использование ь после шипящих как показателя грамматической формы глагола 2-го лица единственного числа. Правописание гласной перед суффиксом -л- в формах прошедшего времени глагола. Слитное и раздельное написание не с глаголами.Нормы словоизменения глаголов, постановки ударения в глагольных формах (в рамках изученного). Правописание корней с чередованием е // и: -бер- – -бир-, -блест- – -блист-, -дер- – -дир-, -жег- – -жиг-, -мер- – -мир-, -пер- – -пир-, -стел- – -стил-, -тер- – -тир-. Орфографический анализ глаголов (в рамках изученного) | Определять и характеризовать общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции глагола. Объяснять его роль в словосочетании и предложении, а также в речи.Различать глаголы совершенного и несовершенного вида, возвратные и невозвратные. Применять правила правописания -тся и -ться в глаголах; суффиксов -ова- – -ева-, -ыва- – -ива-. Распознавать инфинитив и личные формы глагола, приводить соответствующие примеры. Называть грамматические свойства инфинитива (неопределённой формы) глагола. Применять правила использования ь как показателя грамматической формы инфинитива. Определять основу инфинитива. Выделять основу настоящего (будущего простого) времени глагола. Определять спряжение глагола, уметь спрягать глаголы. Группировать глаголы по типу спряжения. Применять правила правописания личных окончаний глагола.Применять правила использования ь после шипящих как показателя грамматической формы глагола 2-го лица единственного числа; гласной перед суффиксом -л- в формах прошедшего времени; слитного и раздельного написания не с глаголами. Проводить частичный морфологический анализ глаголов (в рамках изученного). Соблюдать нормы словоизменения глаголов, постановки ударения в глагольных формах (в рамках изученного). Проводить орфографический анализ глаголов (в рамках изученного) | <https://resh.edu.ru/subject/13/> |
| 142 | НЕ с глаголами | 1 | <https://resh.edu.ru/subject/13/>h<https://prosv.ru/static/tsok> |
| 143-144 | Инфинитив и его грамматические свойства | 2 | h<https://prosv.ru/static/tsok> |
| 145 | Глаголы совершенного и несовершенного вида | 1 | <https://resh.edu.ru/subject/13/> |
| 146 | Возвратные и невозвратные глаголы | 1 | <https://resh.edu.ru/subject/13/> |
| 147 | Правописание -ТСЯ и –ТЬСЯ в глаголах | 1 | h<https://prosv.ru/static/tsok> |
| 148-149 | Правописание корней с чередованием Е//И | 2 | <https://resh.edu.ru/subject/13/> <http://www.gramota.ru/> |
| 150 | Изменение глаголов по временам. Прошедшее время глаголов | 1 |  <http://gramma.ru/RUS/><https://resh.edu.ru/subject/13/> |
| 151 | Настоящее время глаголов | 1 | <https://resh.edu.ru/subject/13/> <http://school-collection.edu.ru/catalog/> |
| 152 | Будущее время глаголов | 1 | h<https://prosv.ru/static/tsok> |
| 153 | Спряжение глаголов | 1 | <https://resh.edu.ru/subject/13/> |
| 154-157 | Правописание безударных личных окончаний глаголов | 4 | h<https://prosv.ru/static/tsok> |
| 158 | Правописание Ь в окончаниях глаголов 2-го лица единственного числа | 1 | <https://resh.edu.ru/subject/13/> |
| 159 | Употребление времен | 1 |  <https://resh.edu.ru/subject/13/> h<https://prosv.ru/static/tsok> |
| 160-161 | Правописание гласных в суффиксах глаголов | 2 | <https://resh.edu.ru/subject/13/>h<https://prosv.ru/static/tsok> |
| 162 | Морфологический анализ глагола | 1 | h<https://prosv.ru/static/tsok><https://resh.edu.ru/subject/13/> |
| 163 | **И.К.** Сжатое изложение с изменением формы лица по тексту А.Ф Савчук «Шоколадный торт» (упр. 781) | 1 | <https://resh.edu.ru/subject/13/> |
| 164-165 | Повторение изученного по теме «Глагол» | 2 | <https://resh.edu.ru/subject/13/>h<https://prosv.ru/static/tsok> |
| 166 | **И.К**. Контрольная работа по теме «Глагол» | 1 | Самостоятельное выполнение заданий контрольной работы. | Уметьписать текст под диктовку и выполнять грамматическое задание к нему,выполнять работу над ошибками, допущенными в контрольном диктанте и грамматическом задании к нему. | h<https://prosv.ru/static/tsok> |
|  | **Повторение изученного в 5 классе** | **3+1** |  |  |  |
| 167 | Система языка. Основные разделы науки о языке. | 1 | Обобщение и систематизация изученного материала. | Понимать роль орфографических правил, уметь орфографически грамотно оформлять предложения, обосновывать выбор написания букв в словах.Уметь соблюдать орфографические,грамматические, лексические, синтаксические нормы. | <https://resh.edu.ru/subject/13/>h<https://prosv.ru/static/tsok> |
| 168 | **И.К.** Сочинение на выбранную тему (упр. 947) | 1 | h<https://prosv.ru/static/tsok><https://resh.edu.ru/subject/13/> |
| 169 | Орфограммы в приставках, корнях и окончаниях. | 1 | <https://resh.edu.ru/subject/13/> |
| 170 | Знаки препинания в простых и сложных предложениях и в предложениях с прямой речью. | 1 | <https://resh.edu.ru/subject/13/> |

**6 класс. 204 часа**

**(Повторение – 13 часов, итоговый контроль – 14 часов)**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№****урока** | **Тема**  | **Кол-во часов** | **Программное содержание** | **Основные виды деятельности учащихся** | **Электронные образовательные ресурсы** |
|
|  | **Раздел 1. Общие сведения о языке** | **3** |  |  |  |
| 1 | Русский язык — государственный язык Российской Федерации и язык межнационального общения | 1 | Русский язык — государственный язык Российской Федерации и язык межнационального общения. | Характеризовать функции русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения, приводить примеры использования русского языка как государственного языка Российской Федерации и как языка межнационального общения (в рамках изученного).Извлекать информацию из различных источников | <https://resh.edu.ru/subject/13/><http://www.gramota.ru/> |
| 2 | Основные функции русского языка. | 1 | Понятие о литературном языке |  h<https://prosv.ru/static/tsok> |
| 3 | Литературный язык и его нормы | 1 | <https://resh.edu.ru/subject/13/> |
|  | **Раздел 2. Язык и речь** | **6** |  |  |  |
| 4  | **Р.2** Виды речи**.** Монолог и диалог. Речевая ситуация. | 1 | Монолог-описание, монолог-повествование, монолог-рассуждение; сообщение на лингвистическую тему. Виды диалога: побуждение к действию, обмен мнениями. | Создавать устные монологические высказывания на основе жизненных наблюдений, чтения научно-учебной, художественной и научно-популярной литературы (монолог-описание, монолог-повествование, монолог-рассуждение); выступать с сообщением на лингвистическую тему (в течение учебного года). Создавать различные виды диалога: побуждение к действию, обмен мнениями (в течение учебного года).Редактировать собственные текстыс опорой на знание норм современного русского литературного языка (в течение учебного года) | <https://resh.edu.ru/subject/13/> |
| 5. | **Р.2** Виды диалога: побуждение к действию, обмен мнениями. | 1 | <https://resh.edu.ru/subject/13/> |
|  | **Повторение изученного в 5 классе**  | **6+1** |  |  |  |
| 6 | Фонетика, орфоэпия. | 1 | Повторение и систематизация изученного по темам. Самостоятельно наблюдают за особенностями языкового материала. Выразительно читают тексты. Соотносят обобщённый ответ по теме с таблицей в учебнике. Выполняют дома дифференцированное задание. | Уметь выполнять морфемный, словообразовательный разбор. Знать основные морфологические и орфографические нормы. Уметь опознавать языковые единицы, соблюдать в практике письма основные правила выбора орфограмм в соответствии с частью речи, выполнять синтаксический и пунктуационный разбор.Уметь писать текст под диктовку и выполнять грамматическое задание к нему, выполнять работу над ошибками. | <https://resh.edu.ru/subject/13/> |
| 7 | Морфемы в слове. Орфограммы в приставках и в корнях слов. | 1 | <https://resh.edu.ru/subject/13/> |
| 8 | Части речи. Орфограммы в окончаниях слов. | 1 | <https://resh.edu.ru/subject/13/> |
| 9 |  Словосочетание. Простое предложение. Знаки препинания простом предложении. | 1 | <https://resh.edu.ru/subject/13/> |
| 10 | Сложное предложение. Знаки препинания в сложном предложении. | 1 | <https://resh.edu.ru/subject/13/><http://www.gramota.ru/> |
| 11 | Прямая речь. Диалог. | 1 | <https://resh.edu.ru/subject/13/> |
| 12 |  **И.К**. Контрольная работа по повторению изученного в 5 классе. | 1 | Самостоятельное выполнение заданий контрольной работы. | <https://resh.edu.ru/subject/13/> |
|  | **Раздел 3. Текст** | **13** |  |  |  |
| 13 | **Р.3** Текст и его особенности. Тема и основная мысль текста. Заглавие текста. | 1 | Смысловой анализ текста: его композиционных особенностей, количества микротем и абзацев, способов и средств связи предложений в тексте; использование языковых средств выразительности (в рамках изученного).Информационная переработка текста. План текста (простой, сложный; назывной, вопросный); главная и второстепенная информация текста; пересказ текста.Описание как тип речи. Описание внешности человека. Описание помещения.Описание природы. Описание местности. Описание действий | Анализировать текст с точки зрения его соответствия основным признакам (наличие темы, главной мысли, грамматической связи предложений, цельности и относительной законченности); с точки зрения его принадлежности к функционально- смысловому типу речи; его композиционных особенностей, количества микротем и абзацев. Проводить информационную переработку текста: составлять план прочитанного текста (простой, сложный; назывной, вопросный) с целью дальнейшего воспроизведения содержания текста в устной и письменной форме; выделять главную и второстепенную информацию в прослушанном и прочитанном тексте.Пересказывать текст. Представлять содержание прослушанного или прочитанного научно-учебного текста в виде таблицы, схемы, представлять содержание таблицы, схемы в виде текста.Характеризовать тексты различных функционально-смысловых типов речи (повествование, описание, рассуждение); характеризовать особенности описания как типа речи.Создавать текст-описание: устно и письменно описывать внешность человека, помещение, природу, местность, действие. Создавать тексты с опорой на картину, произведение искусства, в том числе сочинения-миниатюры, классные сочинения. | <https://resh.edu.ru/subject/13/> |
| 14 |  **Р.3.** Ключевые слова. Грамматические средства связи предложений в тексте. | 1 |  <https://resh.edu.ru/subject/13/> |
| 15 | **Р.3** Функционально-смысловые типы речи (описание, повествование, рассуждение) | 1 |  <https://resh.edu.ru/subject/13/> |
|  | **Раздел 4. Функциональные разновидности языка** | **11 +1** |  |  |  |
| 16-17 | **Р.4** Текст и стили речи. | 2 | Официально-деловой стиль. Заявление. Расписка.Научный стиль. Словарная статья. Научное сообщение.Самостоятельное выполнение заданий контрольной работы. | Характеризовать особенности официально-делового и научно- учебного стилей; перечислять требования к составлению словарной статьи и научного сообщения; анализировать тексты разных стилей и жанров (рассказ; заявление, расписка; словарная статья, научное сообщение).Создавать тексты различных функционально-смысловых типов речи (повествование, описание) с опоройна жизненный и читательский опыт | <https://resh.edu.ru/subject/13/> |
| 18 |  **Р.4** Официально-деловой стиль речи. | 1 | <https://resh.edu.ru/subject/13/> |
| 19 | **Р.4** Жанры официально-делового стиля речи. | 1 | <https://resh.edu.ru/subject/13> |
| 20 | **Р.4** Научный стиль. | 1 | <https://resh.edu.ru/subject/13> |
| 21 | **Р.4** Жанры научного стиля | 1 | <https://resh.edu.ru/subject/13> |
| 22 | **И.К.**  Контрольная работа по темам «Текст», Функциональные разновидности языка» | 1 | <https://resh.edu.ru/subject/13> |
|  |  **Раздел 5. Лексикология. Культура речи** | **22+1** |  |  |  |
| 23-25 | Слово и его лексическое значение. | 3 | Лексика русского языка с точки зрения её происхождения: исконно русские и заимствованные слова. Лексика русского языка с точки зрения принадлежности к активному и пассивному запасу: неологизмы, устаревшие слова. | Различать слова с точки зрения их происхождения: исконно русские и заимствованные слова; различать слова с точки зрения их принадлежности к активному или пассивному запасу: неологизмы,устаревшие слова, различатьисторизмы и архаизмы;различать слова с точки зрения сферы их употребления: общеупотребительные,диалектизмы, термины, профессионализмы, жаргонизмы; определятьстилистическую окраску слова.Распознавать эпитеты, метафоры, олицетворения; понимать их основноекоммуникативное назначение в художественном тексте.Определять основания для сравнения и сравнивать эпитеты, метафоры,-олицетворения.Проводить лексический анализ слов. Распознавать в тексте фразеологизмы,уметь определять их значение,речевую ситуацию употребления.Выбирать лексические средствав соответствии с речевой ситуацией; пользоваться словарями иностранныхслов, устаревших слов; оценивать своюи чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительногословоупотребления; использоватьтолковые словари.Редактировать собственные тексты с опорой на знание норм современногорусского литературного языка | <https://resh.edu.ru/subject/13/> |
| 26-27  | Изобразительно-выразительные средства языка | 2 | <https://resh.edu.ru/subject/13/> |
| 28 | **Р.4** Создание текста художественного стиля (сочинение-описание картины А.М. Герасимова «После дождя») | 1 | <https://resh.edu.ru/subject/13/> |
| 29 | Общеупотребительные слова. | 1 | Лексика русского языка с точки зрения сферы употребления: общеупотребительная лексика и слова ограниченной сферы употребления (диалектизмы,термины, профессионализмы, жаргонизмы — слова, используемые в речиотдельных групп людей: школьников, студентов, музыкантов, актёров, спорт-сменов).Стилистические пласты лексики: стилистически нейтральная, высокаяи сниженная лексика.Лексический анализ слов.Фразеологизмы. Их признаки и значение.Употребление лексических средств в соответствии с ситуацией общения.Оценка своей и чужой речи с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления.Эпитеты, метафоры, олицетворения.Лексические словари. | <https://resh.edu.ru/subject/13/><http://www.gramota.ru/> |
| 30 | Профессионализмы. | 1 | <https://resh.edu.ru/subject/13/> |
| 31 | Диалектизмы. | 1 | <https://resh.edu.ru/subject/13/><http://www.gramota.ru/> |
| 32 | **Р.3** Сжатое изложение по тексту М. Булатова и В. Порудоминского. | 1 |  h<https://prosv.ru/static/tsok> |
| 33 | Стилистически нейтральная, высокая и сниженная лексика. | 1 |  h<https://prosv.ru/static/tsok> |
| 34 | Жаргонизмы | 1 |  h<https://prosv.ru/static/tsok> |
| 35 | Эмоционально окрашенные слова | 1 | <https://resh.edu.ru/subject/13/> |
| 36-37 | Исконно русские и заимствованные слова. | 2 | <https://resh.edu.ru/subject/13/> |
| 38 | Неологизмы. | 1 | <https://resh.edu.ru/subject/13/> |
| 39-40 | Устаревшие слова. Архаизмы и историзмы | 2 | <https://resh.edu.ru/subject/13/> |
| 41-42 | Фразеологизмы. Употребление фразеологизмов. | 2 | <https://resh.edu.ru/subject/13/> |
| 43 | Источники фразеологизмов. | 1 | <http://www.gramota.ru/> |
|  44 |  Лексические словари. | 1 | <https://resh.edu.ru/subject/13/> |
| 45 |  **Р.4** Словарная статья | 1 |  |  <https://resh.edu.ru/subject/13/> |
| 46-47 | Повторение изученного по теме «Лексика», «Фразеология», «Культураречи».  | 2 |  |  | <https://resh.edu.ru/subject/13/><http://www.gramota.ru/> |
| 48 | **И.К** .Контрольная работа по теме «Лексика», «Фразеология», «Культура речи». | 1 | Самостоятельное выполнение заданий контрольной работы. | Уметь писать текст под диктовку и выполнять грамматическое задание к нему, выполнять работу над ошибками. | <https://resh.edu.ru/subject/13/> |
|  | **Раздел 6. Словообразование. Культура речи. Орфография.**  | **16+1** |  |  |  |
| 49 | Морфемика и словообразование как разделы лингвистики. | 1 | Формообразующие и словообразующиеморфемы.Производящая основа.Основные способы образования словв русском языке (приставочный, суф-фиксальный, приставочно-суффиксальный, бессуффиксный, сложение, переход из одной части речи в другую). Морфемный и словообразовательныйанализ слов. | Распознавать формообразующие и словообразующие морфемы в слове; выделять производящую основу. Определять способы словообразования(приставочный, суффиксальный,приставочно-суффиксальный, бессуффиксный, сложение, переход из одной части речи в другую).Определять основания для сравнения и сравнивать слова, образованные разными способами. | <https://resh.edu.ru/subject/13/> |
| 50 | **Р.3** Описание помещения. | 1 | <https://resh.edu.ru/subject/13/> |
| 51 | **Р.3** Выборочное изложение — описание помещения с изменением лица (А.С.Пушкин. «Станционный смотритель»). | 1 | <https://resh.edu.ru/subject/13/> |
| 52-53 | Основные способы образования слов в русском языке. | 2 | <https://resh.edu.ru/subject/13/> |
| 54 | Этимологический анализ слова | 1 | <https://resh.edu.ru/subject/13/> |
| 55 | **Р.2.** Сообщение на лингвистическую тему. (Этимология на службе орфографии). | 1 | <https://resh.edu.ru/subject/13/> |
| 56 | **Р.3** Сочинение-описание помещения. Систематизация материалов к сочинению. Сложный план | 1 | <https://resh.edu.ru/subject/13/><http://www.gramota.ru/> |
| 57 | Буквы О и А в корне - КОС- КАС. | 1 | Правописание сложных и сложносокращённых слов. Нормы правописания корня-кас- — -кос- с чередованием а // о,гласных в приставках пре- и при-.Орфографический анализ слов (в рамках изученного)Особенности словообразования имён существительных.Нормы произношения имён существительных, нормы постановки ударения (в рамках изученного).Нормы словоизменения имён существительных.Правила слитного и дефисного написания ***пол***- и ***полу***- со словами.Орфографический анализ имён существительных (в рамках изученного).. | Проводить морфемный и словообразовательный анализ слов.Распознавать изученные орфограммы; проводить орфографический анализслов. Проводить орфографический анализсложных и сложносокращённых слов.Проводить орфографический анализ слов с корнем -кас- — -кос- с чередованием а // о, слов с приставками пре- и при- | <https://resh.edu.ru/subject/13/> |
| 58 | Буквы А и О в корне -ГАР- ГОР. | 1 | <https://resh.edu.ru/subject/13/> |
| 59 | Буквы А и О в корне –ЗАР-ЗОР | 1 |  h<https://prosv.ru/static/tsok> |
| 60 | Повторение правописания корнейРАСТ-РАЩ-РОС-–ЛАГ-ЛОЖ Буквы О и А в корне –СКАК-СКОЧ | 1 | <https://resh.edu.ru/subject/13/> |
| 61 | Буквы Ы и И после приставок. | 1 | <https://resh.edu.ru/subject/13/> |
|  62-64 | Гласные в приставках ПРЕ- и ПРИ. | 3 | <https://resh.edu.ru/subject/13/> |
| 65 | Соединительные О и Е в сложных словах. | 1 | <https://resh.edu.ru/subject/13/> |
| 66 | Сложносокращенные слова. | 1 | <https://resh.edu.ru/subject/13/> |
| 67 | Морфемный и словообразовательный разбор слов. | 1 | <https://resh.edu.ru/subject/13/> |
| 68 | Повторение изученного по теме «Словообразование и орфография». Морфемный и словообразовательный разбор слов. | 1 | <https://resh.edu.ru/subject/13/> |
| 69 |  **И.К**. Контрольная работа по теме «Словообразование и орфография» ( диктант с грамматическим заданием) | 1 | <https://resh.edu.ru/subject/13/> |
|  | **Раздел 7. Морфология. Культура речи. Орфография.** | **106+7** | Характеризовать особенности слово- образования имён существительных. Проводить орфоэпический анализ имён существительных (выявлять особенности произношения, постановки ударения (в рамках изученного), анализировать особенности словоизменения имён существительных.Соблюдать нормы слитного и дефисного написания ***пол-*** и ***полу-*** со словами.Проводить морфологический анализ имён существительных (в рамках изученного). |  |
| 70-71  | Части речи в русском языке | 2 | <https://resh.edu.ru/subject/13/> |
|  | **Имя существительное**  | **15+1** |  |
| 72 | Имя существительное как часть речи. | 1 | <https://resh.edu.ru/subject/13/><https://prosv.ru/static/tsok> |
| 73 | Разносклоняемые существительные. | 1 | <https://resh.edu.ru/subject/13/> |
| 74 | Буква Е в суффиксе -ЕН- существительных на –МЯ. | 1 | <https://resh.edu.ru/subject/13/><https://prosv.ru/static/tsok> |
| 75 | **Р.4** Составление устного публичного выступления о происхождении имен. | 1 | <https://resh.edu.ru/subject/13/> |
| 76 | Несклоняемые имена существительные. | 1 |  <https://resh.edu.ru/subject/13/> |
| 77 | Род несклоняемых имен существительных. | 1 | <https://resh.edu.ru/subject/13/> |
| 78 | Имена существительные общего рода. | 1 | <https://resh.edu.ru/subject/13/><https://prosv.ru/static/tsok> |
| 79 | Морфологический разбор имени существительного. | 1 | <https://resh.edu.ru/subject/13/><http://www.gramota.ru/> |
| 80 | Особенности словообразования имен существительных. | 1 |  h<https://prosv.ru/static/tsok> |
| 81 | **Р.2** Сочинение-описание по личным впечатлениям (описание-монолог) (упр 329) | 1 |  h<https://prosv.ru/static/tsok> |
| 82-83 | НЕ с существительными. | 2 | <https://resh.edu.ru/subject/13/> |
| 84 | Буквы Ч и Щ в суффиксе -ЧИК (-ЩИК). | 1 | <https://resh.edu.ru/subject/13/> |
| 85 | Гласные в суффиксах существительных -ЕК и –ИК. | 1 | <https://resh.edu.ru/subject/13/> |
| 86 | Гласные О и Е после шипящих в суффиксах существительных. | 1 | <https://resh.edu.ru/subject/13/> |
| 87 | Слитное и дефисное написание пол- и полу- со словами. |  | <https://resh.edu.ru/subject/13/> |
| 88 | Повторение изученного по теме «Имя существительное». | 1 | <https://resh.edu.ru/subject/13/> |
| 89 | **И.К**.Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме «Имясуществительное». | 1 | Самостоятельное выполнение заданий контрольной работы. | Уметьписать текст под диктовку и выполнять грамматическое задание к нему,выполнять работу над ошибками, допущенными в контрольном диктанте и грамматическом задании к нему. |  <https://resh.edu.ru/subject/13/> |
|  | **Имя прилагательное**  | **18+1** |  |  |  |
| 90 | Повторение изученного в 5 классе по теме «Имя прилагательное». | 1 | Качественные, относительные и притяжательные имена прилагательные.Степени сравнения качественных имён прилагательных.Словообразование имён прилагательных. Морфологический анализ имён прилагательных.Правописание ***н*** и ***нн*** в именах прилагательных.Правописание суффиксов -***к***- и -***ск***- имён прилагательных.Правописание сложных имён прилагательных.Нормы произношения имён прилагательных, нормы постановки ударения(в рамках изученного). Орфографический анализ имён прилагательных (в рамках изученного).Самостоятельное выполнение заданий контрольной работы. | Распознавать качественные, относительные, притяжательные имена прилагательные, степени сравнения качественных имён прилагательных.Анализировать особенности словообразования имён прилагательных.Проводить орфоэпический анализ имён прилагательных, выявлять особенности произношения имён прилагательных, постановки ударения (в рамках изученного).Проводить орфографический анализ имён прилагательных с ***н*** и ***нн***, имён прилагательных с суффиксами -***к***-и -***ск***-, сложных имён прилагательных.Проводить морфологический анализ имён прилагательных.Проводить орфографический анализ имён прилагательных (в рамках изученного).Уметь писать текст под диктовку и выполнять грамматическое задание к нему, выполнять работу над ошибками. | <https://resh.edu.ru/subject/13/><http://www.gramota.ru/> |
| 91 | **Р.3** Описание природы. | 1 |  h<https://prosv.ru/static/tsok> |
| 92-93 | Степени сравнения имен прилагательных. | 2 | <https://resh.edu.ru/subject/13/> |
| 94 | Разряды имен прилагательных по значению. Качественные прилагательные. | 1 | <https://resh.edu.ru/subject/13/> |
| 95 | **Р.3** Описание внешности человека. Выборочное изложение на основе рассказа И.С. Тургенева «Бежин луг» ( по выбору**)** |  | <https://resh.edu.ru/subject/13/> |
|  96 | Относительные прилагательные. | 1 | <https://resh.edu.ru/subject/13/> |
|  97 | Притяжательные прилагательные. | 1 | <https://resh.edu.ru/subject/13/> |
| 98 | Морфологический разбор имени прилагательного.  | 1 |  <https://resh.edu.ru/subject/13/> |
| 99 | Словообразование имен прилагательных | 1 |  <https://resh.edu.ru/subject/13/> |
| 100-101 | НЕ с прилагательными. | 2 | <https://resh.edu.ru/subject/13/> <http://www.gramota.ru/> |
|  102 | Буквы О и Е после шипящих и Ц в суффиксах прилагательных. | 1 | <https://resh.edu.ru/subject/13/> |
| 103 | **Р.3** Сочинение-описание природы по картине (Н.П. Крымов. "Зимний вечер"). | 1 |  h<https://prosv.ru/static/tsok> |
|  104-106 | Одна и две буквы Н в суффиксах прилагательных. | 3 | <https://resh.edu.ru/subject/13/> |
|  107 | Различение на письме суффиксов прилагательных –К- и -СК-. | 1 | <https://resh.edu.ru/subject/13/> |
| 108-109 | Дефисное и слитное написание сложных прилагательных. | 2 | <https://resh.edu.ru/subject/13/> |
| 110 | Повторение изученного по теме «Имя прилагательное». | 1 | <https://resh.edu.ru/subject/13/> |
| 111 | **И.К**. Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме «Имяприлагательное». | 1 |  <https://resh.edu.ru/subject/13/> |
|  | **Имя числительное**  | **17+2** |  |  |  |
| 112-113 | Имя числительное как часть речи. Словообразование имен числительных. | 2 | Общее грамматическое значение имени числительного. Синтаксические функции имён числительных.Разряды имён числительных по значению: количественные (целые, дробные, собирательные) и порядковые.Разряды имён числительных по строению: простые, сложные, составные.Словообразование имён числительных. Склонение количественных и порядковых имён числительных.Правильное образование форм имён числительных.Правильное употребление собирательных имён числительных.Морфологический анализ имён числительных.Правила правописания имён числительных: написание ***ь*** в именах числительных; написание двойных согласных; слитное, раздельное, дефисное написание числительных; правила правописания окончаний числительных.Орфографический анализ имён числительных (в рамках изученного). | Распознавать числительные; определять общее грамматическое значение имени числительного; различать количественные (целые, дробные, собирательные) и порядковые имена числительные.Различать простые, сложные, составные имена числительные.Склонять числительные и характеризовать особенности склонения, слово- образования и синтаксических функций числительных.Анализировать примеры употребления собирательных имён числительных.Проводить орфографический анализ имён числительных, в том числе написание ***ь*** в именах числительных; написание двойных согласных; слитное, раздельное, дефисное написание числительных; написание окончаний числительных. Проводить морфологический анализ имён числительных. Проводить орфографический анализ имён числительных (в рамках изученного). | <https://resh.edu.ru/subject/13/> |
| 114-115 | Простые и составные числительные. | 2 | <https://resh.edu.ru/subject/13/> |
| 116-117 | Мягкий знак на конце и в середине числительных. | 2 | <https://resh.edu.ru/subject/13/> |
| 118 | Порядковые числительные | 1 |  <https://resh.edu.ru/subject/13/> |
| 119 | Разряды количественных числительных. | 1 |  <https://resh.edu.ru/subject/13/> |
| 120-121 | Числительные, обозначающие целые числа. Склонение сложных и составных количественных числительных. | 2 | <https://resh.edu.ru/subject/13/><http://www.gramota.ru/> |
| 122-123 | Дробные числительные. Склонение дробных числительных. | 2 | <https://resh.edu.ru/subject/13/> |
| 124-125 | Собирательные числительные. | 2 | <https://resh.edu.ru/subject/13/> |
| 126 | Морфологический разбор имени числительного. | 1 | <https://resh.edu.ru/subject/13/> |
| 127 | **И.К.** Сжатое изложение по тексту И. Акимушкина(упр.477) | 1 | <https://resh.edu.ru/subject/13> |
| 128-129 | Повторение изученного по теме «Имя числительное». | 2 |  |  | <https://resh.edu.ru/subject/13/> |
| 130 | **И.К**.Контрольная работа по теме «Имя числительное». | 1 | Самостоятельное выполнение заданий контрольной работы. | Уметь писать текст под диктовку и выполнять грамматическое задание к нему, выполнять работу над ошибками. |  <https://resh.edu.ru/subject/13/> |
|  | **Местоимение**  | **20+1** |  |  |  |
| 131 | Местоимение как часть речи. | 1 | Общее грамматическое значение местоимения. Синтаксические функции местоимений. Роль местоимений в речи. Разряды местоимений.Склонение местоимений. Словообразование местоимений. Употребление местоимений в соответствии с требованиями русского речевого этикета, в том числе местоимения 3-го лица в соответствии со смыслом предшествующего текста (устранение двусмысленности, неточности); притяжательные и указательные местоимения как средства связи предложений в тексте.Морфологический анализ местоимений. Правила правописания местоимений: правописание местоимений с ***не*** и ***ни***; слитное, раздельное и дефисное написание местоимений. | Распознавать местоимения; определять общее грамматическое значение местоимения.Различать разряды местоимений. Характеризовать особенности склонения местоимений, словообразования местоимений, синтаксических функций местоимений, роли в речи.Анализировать примеры употребления местоимений с точки зрения соответствия требованиям русского речевого этикета.Анализировать примеры употребления местоимения 3-го лица с точки зрения соответствия смыслу предшествующего текста.Редактировать небольшие тексты, где употребление местоимения приводитк речевой ошибке (устранять двусмысленность, неточность).Проводить орфографический анализ местоимений с ***не*** и ***ни***; анализировать примеры слитного, раздельного и дефисного написания местоимений. Проводить морфологический анализ местоимений. Проводить орфографический анализ местоимений (в рамках изученного) | <https://resh.edu.ru/subject/13/> |
| 132-133 | Личные местоимения. | 2 | <https://resh.edu.ru/subject/13/> |
| 134 | Возвратное местоимение *себя*. | 1 | <https://resh.edu.ru/subject/13/><https://prosv.ru/static/tsok> |
| 135 | Вопросительные местоимения. | 1 |  <https://resh.edu.ru/subject/13/> |
| 136 | Относительные местоимения. | 1 | <https://resh.edu.ru/subject/13/> |
| 137-138 | Неопределенные местоимения. | 2 | <https://resh.edu.ru/subject/13/><https://prosv.ru/static/tsok> |
| 139-140 | Отрицательные местоимения | 2 | <https://resh.edu.ru/subject/13/><http://www.gramota.ru/> |
| 141-142 | Притяжательные местоимения. | 2 |  h<https://prosv.ru/static/tsok> |
| 143 | **Р.2** Сочинение- рассуждение (упр. 529) (монолог-рассуждение) | 1 | <https://resh.edu.ru/subject/13/> |
| 144-145 | Указательные местоимения. | 2 | <http://www.gramota.ru/> |
| 146-147 | Определительные местоимения. | 2 | <https://resh.edu.ru/subject/13/> |
| 148 | Местоимения и другие части речи. | 1 | <https://resh.edu.ru/subject/13/> |
| 149 | Морфологический разбор местоимения. | 1 |  |  | <https://resh.edu.ru/subject/13/> |
| 150 | **Р.3** Сочинение-рассказ по воображению (упр. 542) или по картине Е.В.Сыромятникова «Первые зрители» (упр.547) | 1 | Собирают материал для сочинения.Пишут сочинение. | Знать структуру текста-описания, его языковые особенности, уметь составлять собственный текст на основе увиденного, выбирать жанры, уместно использовать изобразительно-выразительные средства языка, соблюдать нормы русского литературного языка на письме. |  <https://resh.edu.ru/subject/13/> |
| 151-152 | Повторение изученного по теме «Местоимение». | 2 |  |  | <https://resh.edu.ru/subject/13/><http://www.gramota.ru/> |
| 153 | **И.К.**  Контрольная работа по теме «Местоимение». | 1 | Самостоятельное выполнение заданий контрольной работы. | Уметь писать текст под диктовку и выполнять грамматическое задание к нему, выполнять работу над ошибками. | <https://resh.edu.ru/subject/13/> |
|  | **Глагол**  | **34+2** |  |  |  |
| 154-155 |  Глагол как часть речи. (Повторение изученного в 5 классе по теме «Глагол»). | 2 | Переходные и непереходные глаголы. Разноспрягаемые глаголы.Безличные глаголы. Использование личных глаголов в безличном значении.Изъявительное, условное и повели- тельное наклонения глагола.  | Распознавать переходные и непереходные глаголы; разноспрягаемые глаголы; определять наклонение глагола, значение глаголов в изъявительном, условном и повелительном наклонении; различать безличные и личные глаголы; анализировать примеры использования личных глаголов в безличном значении. | <https://resh.edu.ru/subject/13/> |
| 156-158 | Спряжение глагола. Правописание безударных личных окончание глаголов. | 3 | <https://resh.edu.ru/subject/13/> |
| 159 | **Р.3** Сочинение-рассказ по сюжетным картинкам с включением части готовоготекста. | 1 |  <https://resh.edu.ru/subject/13/> |
| 160-161 | Разноспрягаемые глаголы. | 2 | <https://resh.edu.ru/subject/13/> |
| 162-164 | Глаголы переходные и непереходные . | 3 | <https://resh.edu.ru/subject/13/> |
| 165-167 | Наклонение глаголы. Изъявительное наклонение. | 3 | <https://resh.edu.ru/subject/13/> |
| 168 | **И.К.**Изложение текста-повествования (упр. 590). | 1 | Нормы ударения в глагольных формах (в рамках иученного). Нормы словоизменения глаголов. Видовременная соотнесённость глагольных форм в тексте.Морфологический анализ глаголов. Использование ***ь*** как показателя грамматической формы повелительного наклонения глагола.Орфографический анализ глаголов (в рамках изученного).Составляют рассказ-монолог повествовательного типа на основе услышанного. | Проводить орфографический анализ глаголов с ***ь*** в формах повелительного наклонения.Применять нормы правописания глаголов с изученными орфограммами.Проводить морфологический анализ глаголов.Проводить орфографический анализ глаголов (в рамках изученного). |  <https://resh.edu.ru/subject/13/> |
| 169-170 | Условное наклонение. | 2 | <https://resh.edu.ru/subject/13/><http://www.gramota.ru/> |
| 171-174 | Повелительное наклонение. | 4 | <https://resh.edu.ru/subject/13/> |
| 175 | **Р.3** Описание действий (упр. 613) | 1 |  h<https://prosv.ru/static/tsok> |
| 176-177 | Употребление наклонений. | 2 | <https://resh.edu.ru/subject/13/> |
| 178-179 | Безличные глаголы. | 2 | <https://resh.edu.ru/subject/13/> |
| 180 | Употребление личных глаголов в безличном значении. | 1 | <https://resh.edu.ru/subject/13/> |
| 181-182 | Морфологический разбор глагола. | 2 | <https://resh.edu.ru/subject/13/> |
| 183 | **Р.2** Рассказ на основе услышанного. (монолог-повествование) | 1 | <https://resh.edu.ru/subject/13/> |
| 184-186 | Правописание гласных в суффиксах глаголов. | 3 | <https://resh.edu.ru/subject/13/> |
| 187-190 | Повторение изученного по теме «Глагол». | 4 |  <https://resh.edu.ru/subject/13/> |
| 191 | **И.К**. Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме «Глагол». | 1 | Самостоятельное выполнение заданий контрольной работы. | Уметь писать текст под диктовку и выполнять грамматическое задание к нему, выполнять работу над ошибками. | <http://www.gramota.ru/> |
| 192 | Анализ контрольной работы по теме «Глагол» | 1 |  |  | <http://www.gramota.ru/> |
|  | **Повторение и систематизация изученного в 5 и 6 классах**  | **7+3** |  |  |  |
| 193 | Орфография. Орфографический разбор. | 1 | Обобщение и систематизация изученного материала. | Понимать роль орфографических правил, уметь орфографически грамотно оформлять предложения, обосновывать выбор написания букв в словах.Уметь соблюдать орфографические,грамматические, лексические, синтаксические нормы.Выполнять орфографический. пунктуационный, морфемный, словообразовательный, морфологический, синтаксический разборы. | <https://resh.edu.ru/subject/13/> |
| 194 | Пунктуация. Пунктуационный разбор. | 1 | <https://resh.edu.ru/subject/13/> |
| 195 | **И.К.** Сочинение на выбранную тему (упр. 658) | 1 | <https://resh.edu.ru/subject/13/> |
| 196 | Лексика и фразеология. | 1 |  <https://resh.edu.ru/subject/13/> |
| 197 | Словообразование. Морфемный и словообразовательный разбор. | 1 | <https://resh.edu.ru/subject/13/><http://www.gramota.ru/> |
| 198 | Морфология. Морфологический разбор слова. | 1 | <https://resh.edu.ru/subject/13/> |
| 199 | Синтаксис. Синтаксический разбор. | 1 |  h<https://prosv.ru/static/tsok> |
| 200-201 | **И.К**. Итоговая контрольная работа. | 2 | Самостоятельное выполнение заданий контрольной работы. | Уметь писать текст под диктовку и выполнять грамматическое задание к нему, выполнять работу над ошибками. | <https://resh.edu.ru/subject/13/> |
| 202 | Анализ итоговой контрольной работы. | 1 |  |  | <https://resh.edu.ru/subject/13/> |
| 203-204 |  **Р.4** Научное сообщение по тематике курса русскогоя зыка в 6 классе. | 2 |  |  | h<https://prosv.ru/static/tsok> |